

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00066598

ESC - Ente schedatore S563

ECP - Ente competente S563

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Poli

PVCL - Località Poli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione baronale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Conti

LDCU - Indirizzo Piazza Conti, 2

LDCS - Specifiche esterno, facciata, lato sinistro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.893427

GPDPY - Coordinata Y 41.887279

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2025
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1958
DTSF - A	1959
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scalpellatura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	stato di deterioramento (dipinto murale); buono lo stato conservativo dell'edicola
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	immagine della Vergine inserita in un'edicola sormontata da un frontone triangolare e sorretta da due mensole ornate da teste a bassorilievo
DESI - Codifica Iconclass	11F

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	facciata, ingresso, lato sinistro, sotto l'edicola
ISRI - Trascrizione	DONNA, SE' TANTO GRANDE E TANTO VALI,/ CHE QUAL VUOL GRAZIA ED A TE NON RICORRE,/ SUA DISI'ANZA VUOL VOLAR SENZ'ALI.
NSC - Notizie storico-critiche	“Antica immagine della Madonna quattrocentesca ma ritoccata”, così viene citato da Cascioli (1933, p. 16), il dipinto mariano inserito all'interno di un'edicola novecentesca. Le peculiarità stilistiche, di derivazione arpinesca, posticipano la datazione dell'opera all'inizio del XVII secolo. Il dipinto è stato oggetto nel tempo di varie ridipinture, l'ultima intorno al 1960 ad opera di un mastro polese (comunicazione orale del signor Sergio Giubilei). Sotto l'edicola è una terzina del XXXIII canto del Paradiso dantesco (13-15).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista
CDGS - Indicazione specifica	comune/ demanio/ privato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minati, Monica
FTAD - Data	2025
FTAN - Codice identificativo	Poli_Conti_16
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 8631
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cascioli G.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	Poli_B4
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelliccioni di Poli L.
BIBD - Anno di edizione	1996

BIBH - Sigla per citazione	Poli_B19
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Venturoli P.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Minati, Monica
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Angela
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano, Angela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	sulla storia di Palazzo Conti e sulle decorazioni degli ambienti interni cfr. ICCD_CF_7918334661271