

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00389487
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTB - Categoria generale	BENI MOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni storici e artistici
TBC - Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
CTG - Categoria disciplinare	ARREDI RELIGIOSI
OGD - Definizione bene	edicola devozionale
OGN - Denominazione/titolo	Edicola della Madonna del Carmelo
OGV - Configurazione strutturale	bene semplice
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BA
LCC - Comune	Bari
LCI - Indirizzo	Strada Tresca, 70122 Bari BA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	16.868591509
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	41.130160048
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web	

(URL)	https://maps.app.goo.gl/SNmmTyUSZU52ZAf9
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZR - Riferimento	Epoca di realizzazione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età contemporanea
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1887
DTSF - A	1887
DTT - Note	Anno di realizzazione
ATB - Ambito culturale	ambito barese
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione del bene	L'edicola votiva della Madonna del Carmelo conserva un dipinto raffigurante la Vergine del Carmelo col Bambino, opera di Michele Montrone, uno degli artisti baresi più attivi a cavallo tra XIX e XX secolo. Realizzata con la tecnica ad olio su rame, l'opera raffigura Maria, a mezzobusto, che mantiene in un tenero abbraccio il piccolo Gesù. I tratti realistici dell'esecuzione mostrano la profonda tenerezza che lega la Madre al Figlio, sottolineata dalla mano di quest'ultimo che le accarezza il volto. Abbigliata con un maphòrion (il manto che copre testa e spalle) chiaro decorato con una stella sulla spalla, Maria trattiene nella mano destra lo scapolare tipico del culto del Carmelo, mentre col braccio sinistro mantiene il piccolo Cristo.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia/tecnica-materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	nr
MISU - Unità di misura	nr
MISM - Valore	nr
CDG - Condizione giuridica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	New_1718094373530
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Edicola della Madonna del Carmelo in Strada Trersa, Bari.
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID829.4.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	Cortone N., Lavermicocca N. (a cura di), Santi di strada. Le edicole religiose della città vecchia di Bari. Itinerario 1. Strada Santa Maria, Bari 2001.

BIB - Bibliografia/sitografia

Lavermicocca N., Iconografia e pietà popolare a Bari vecchia: le edicole religiose, in Cioffari G. et alii, Vicoli e Santi. S. Nicola nelle edicole religiose della città vecchia di Bari, Bari 1983, pp. 19-26.

CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI**CMR - Responsabile**

Denicolo, Francesco (catalogatore)

CMA - Anno di redazione

2023

ADP - Profilo di pubblicazione

1

OSS - Note

Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia.