

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383046
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	cartellone
OGTT - Tipologia	da cantastorie
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	‘U cattellu
OGDR - Riferimento cronologico	XVIII-XIX-XX
QNT - QUANTITA'	
QNTN	80
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI	
ACSE - Ente/soggetto	

responsabile	Uccello, Antonino
ACSC - Codice identificativo	A 553
ACSP - Progetto di riferimento	Inventariazione Beni collezione Uccello
ACSS - Note	La sigla A 553 è di una scheda descrittiva dell'oggetto, compilata da Faeta, F. nel 1982, quando il museo era ancora privato. La scheda, su un tracciato cartaceo non identificato, non è mai stata registrata al Centro Regionale del Catalogo.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCS - Specifiche	Magazzino/atrio Ferla/sopra scaffale 1
LDCD - Riferimento cronologico	XX
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1930/post
PRDU - Data fine	1965/ante
LAN - Note	Il periodo è relativo alla vita dell'oggetto nella sua intrinseca destinazione d'uso.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario	

patrimoniale	82878
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	59
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1941
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Puglisi, Ignazio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1904-1986
AUTC - Contesto culturale	Ambito catanese
AUTS - Riferimento al nome	bottega
AUTR - Ruolo	Puparo
AUTE - Mestiere	Puparo
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTZ - Note	Il signor Puglisi era un puparo di Sortino che negli anni aveva acquistato da altri pupari dell'area catanese, che avevano dismesso l'attività, molti cartelloni e anche pupi. Beni che, agli inizi degli anni '70, Antonino Uccello acquistò da Puglisi.

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Ambito catanese
ATBR - Ruolo	costruzione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
ATBS - Note	I cartelloni pubblicitari di tipo catanese presentavano un solo grande riquadro dipinto a tempera su un foglio di carta da imballaggio

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Foglio di carta da imballaggio, ritagliato a forma rettangolare e dipinto a tempera. In alto a sinistra, è appuntata una locandina/ricordino (allegato PDF)
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Cartellone dell'opera dei pupi: Morte di Arturo di Macera.
AIDD - Descrizione	Sullo sfondo di un accampamento di tende militare, si svolge una scena di combattimento: a sinistra, Arturo di Macera, nell'atto di essere trafitto al petto da un colpo di spada: tiene le braccia spalancate; con il sinistro imbraccia lo scudo e con la mano destra la spada puntata in basso. Al centro della scena, Ideo nell'atto di infilzare Arturo ma, con lo sguardo rivolto indietro verso Tigreleone che sopraggiunge verso di lui. Quest'ultimo è armato di scudo, elmo con l'emblema del leone, corazza e gambali. Sul verso del cartellone, la scritta: 60/erminio /morti di/arturo di maceri
AIDS - Note	Il cartellone fu acquistato da Uccello nel 1965 a Sortino da Ignazio Puglisi.

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Titolo dell'episodio raffigurato
ISEQ - Quantità	1

ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	non determinabile
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	60/erminio/morti di/arturo di maceri
NSC - Notizie storico-critiche	L'episodio è tratto dalla storia (tutta catanese) dell'Erminio della stella d'oro la cui paternità è molto discussa. La storia è divisibile in 4 parti nelle quali si susseguono le vicende di altrettante generazioni di personaggi, separate dai passaggi d'epoca (cfr: A. Napoli, Il racconto e i colori, Sellerio editore, 2002, p. 218). I protagonisti delle 4 parti sono: Oronte, Erminio, Tigreleone e Azealeone. Il personaggio di Arturo di Macera, si inserisce nella storia di Tigreleone quando, tra le varie vicissitudini che articolano la sua esistenza, si inserisce Ideo che, di vittoria in vittoria, riesce a debellare tutti i più forti campioni cristiani. Tra questi, Arturo di Macera.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Cartellone
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio
MTCS - Note	Foglio di carta da imballaggio dipinto a tempera.
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Su un foglio di carta da imballaggio, ritagliato a forma rettangolare, prima si definivano a matita i profili della scena, poi si dipingeva a tempera.

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	146 X 196

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Cartellone pubblicitario del teatro dell'opera dei pupi
UTUM - Modalità di uso	Il cartellone serviva per pubblicizzare e annunciare, attraverso una scena significativa e saliente, lo spettacolo che sarebbe andato in scena la sera. Il cartellone veniva affisso nei pressi del luogo dove sarebbe avvenuta la rappresentazione.
UTUO - Occasione	Prima degli spettacoli
UTUD - Riferimento cronologico	1950/ 1960

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

| **STCS - Specifiche** | erosione |
| **STP - Proposte di interventi** | restauro |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Assessorato Regionale Beni culturali e I.S. |
| **CDGI - Indirizzo** | via Delle Croci, 8 Palermo |

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	1900383046_1
-------------------------------------	--------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Morte di Arturo di Macera
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	82878.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	82878 a
-------------------------------------	---------

FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	Locandina/ricordino
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Morte di Arturo di Macera
FNTA - Autore	Carracchia, Laura
FNTD - Riferimento cronologico	2016
FNTE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FNTS - Collocazione	Archivio catalogazione

FNTK - Nome file originale	82878-a modificato-1.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Uccello, A.: Folklore siciliano nella Casa Museo di Palazzolo Acreide, Siracusa 1972
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuliano S. G., Sorgi O, Vibaek J: Sul filo del racconto. Edito da CRICD, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Uccello, A.: Otto cartelloni dell'opera dei pupi, Palermo 1969
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Pupi e cartelloni dell'opra
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Ente Provinciale Turismo
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Siracusa, Basilica di San Nicolò dei Cordari, 1970
MSTS - Note	A seguito della mostra, fu redatto un piccolo catalogo dal titolo: "otto cartelloni dell'opera dei pupi".
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	RETABLO SICILIANO I colori dell'epos nella Casa-Museo di Antonino Uccello
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Museo teatrale alla Scala
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Milano, Museo teatrale alla Scala, 1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
FUR - Funzionario	

responsabile	Giuliano, S. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2019
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	GR SR
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura