

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00250083

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione solforatrice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo gergale

OGDN - Denominazione solforatore

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo gergale

OGDN - Denominazione spargi-zolfo

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione foddittu 'e tzulfarare

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Santu Lussurgiu

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione etnografico

LDCN - Denominazione attuale Museo della Tecnologia Contadina

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6655184285061
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Santu Lussurgiu
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu
DRT - Denominazione della ricerca	Progetto di catalogazione beni demoetnoantropologici materiali 2015
DRL - Rilevatore	Ardu, Mauro
DRD - Data del rilevamento	2015
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	I01010051
INVD - Riferimento cronologico	2015-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
DTM - Motivazione/fonte	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione artigianale
ATBM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Attrezzo costituito da soffietto in cuoio inchiodato lungo i bordi alle due parti in legno che lo sorreggono e ne consentono l'apertura. Un serbatoio cilindrico contiene le polveri di zolfo che vengono inserite mediante imboccatura a imbuto chiusa da un tappo di sughero.
NRL - Notizie raccolte sul luogo	Gli informatori riferiscono che i primi trattamenti erano da effettuarsi quando la vite raggiungeva 20 cm di altezza e con una temperatura esterna di 20° C. I trattamenti venivano ripetuti solitamente ogni 8 giorni. Dopo i trattamenti in polvere si dava inizio ai trattamenti liquidi con solfato di rame a cadenza bisettimanale sino a luglio.
	L'oggetto fa parte della collezione del Museo della tecnologia contadina di Santu Lussurgiu (OR), che testimonia l'impegno condotto

NSC - Notizie storico-critiche

in Sardegna dall'Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo (UNLA). A livello nazionale, l'azione dell'UNLA si sviluppò attraverso i Centri di cultura popolare (Ccp), strutture educative per gli adulti affidate a maestri elementari esperti, che dal 1948-49 si diffusero in alcune regioni centro-meridionali, tra cui la Sardegna. Il centro di Santu Lussurgiu, piuttosto apprezzato a livello nazionale, si distinse per capacità organizzativa e d'azione, svolgendo un ruolo propulsore per gli altri centri (VDC: SantuLussurgiu_VDC_001). Ciò è in larga parte dovuto alla capacità del suo maestro dirigente, Francesco Salis (1923-2007), grazie al quale prese vita, dopo una prima mostra temporanea, la collezione permanente di oggetti e strumenti (VDC: SantuLussurgiu_VDC_002, SantuLussurgiu_VDC_003). Mentre quasi tutti i Ccp sardi chiusero verso la fine degli anni '70 del secolo scorso, il Centro lussurgese, oggi dedicato alla memoria del Maestro, è tuttora attivo, rivestendo ancora il proprio ruolo socioculturale. Dalla seconda metà dell'Ottocento, con il diffondersi delle due più gravi malattie fungine della vite (oidio e peronospora), si assiste al progressivo sviluppo di attrezzature in grado di distribuire nel modo migliore i prodotti antiparassitari sulla vegetazione. Nello specifico, i trattamenti con zolfi semplici venivano ritenuti il rimedio più efficace contro l'oidio. Solo negli anni Sessanta del secolo scorso si assistette alla grande innovazione delle irroratrici a polverizzazione pneumatica. Sino a quel momento, il trattamento con polveri alle colture prevedeva quasi esclusivamente l'utilizzo dello zolfo o i suoi preparati, e solo in seguito si è diffuso l'uso di prodotti con differenti principi attivi. Per lo spargimento dello zolfo sulle colture erano assai diffusi in tutta Italia piccoli soffietti a mantice o cilindrici in pelle, oppure tenuti sulle spalle, come le solforatrici indossate sulle spalle a mo' di zaino, con serbatoio prima in legno e poi in lamiera (BIBR: Zampicinini 2010). Riguardo alla scelta degli strumenti da utilizzarsi nella lotta alle malattie della vite, alcuni illustri agronomi ed enologi, nei primi decenni del Novecento, rilevando come la maggior parte dei viticoltori usassero ancora soffietti assolutamente primitivi, proponevano di utilizzare in sostituzione le moderne solforatrici a spalla, che consentivano notevole risparmio di tempo e denaro, ma anche il soffietto con tritratore "Don Rebo", con il quale si risolveva il problema della fuoriuscita dello zolfo a grumi dalle canne dei vecchi soffietti (BIBR: OTTAVI – SIGNORINI – GUERCINI 1927).

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

metallo/ latta

MTCT - Tecnica

fusione a stampo, saldatura, inchiodatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

cuoio

MTCT - Tecnica

conciatura, taglio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

legno

MTCT - Tecnica

taglio, levigatura, inchiodatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

legno/ sughero

MTCT - Tecnica

taglio

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	12.5
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	20.5
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	45
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	spargere zolfo sulle viti
UTUM - Modalità di uso	Funzionamento manuale con dispositivo a mantice. La corrente d'aria immessa nel serbatoio espelle una nube del contenuto.
UTUO - Occasione	nei mesi di aprile e maggio e nei periodi precedenti la prima maturazione delle vigne
UTUD - Riferimento cronologico	sec. XX sino al terzo quarto
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTS - Sesso	M
ATTO - Scolarità	licenza elementare
ATTM - Mestiere	ex contadino
DNA - DATI ANAGRAFICI	
ATA - Note	Intervista videoregistrata in data 22/02/2016 presso il Museo della Tecnologia Contadina "Maestro Francesco Salis".
AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	informatore
ATTS - Sesso	M
DNA - DATI ANAGRAFICI	
ATA - Note	Intervista videoregistrata in data 22/02/2016 presso il Museo della Tecnologia Contadina "Maestro Francesco Salis".
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	corrosione
STCN - Note	Integro. Presenza di ruggine
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000250083_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2015/11/25
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP)-Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA) Santu Lussurgiu
FTAK - Nome file originale	SOFFIETTO C.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2015/11/25
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP)-Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ardu, Mauro
FTAD - Riferimento cronologico	2015/11/25
FTAE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP)-Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	1h 20' 32''
VDCE - Riferimento cronologico	2021
VDCE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente

VDCP - Tipo/formato	file digitale MP4
VDCS - Specifiche	26'32''
VDCR - Autore	Ardu, Mauro
VD CD - Riferimento cronologico	1977
VDCE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP)-Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA) Santu Lussurgiu
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VD CD - Riferimento cronologico	1967
VDCY - Gestione Diritti	© Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A.
REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO	
REGX - Genere	documentazione esistente
REGP - Tipo/formato	file digitale WAV
REGA - Autore	Ardu, Mauro
REGD - Riferimento cronologico	2013/09/12
REGE - Ente proprietario	Centro di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) Santu Lussurgiu - Unione Nazionale Lotta Analfabetismo (UNLA)
REGY - Denominazione /titolo	Campagna di catalogazione del museo/ Intervista a Mario Licheri e Giuseppe Firinu/ I trattamenti antiparassitari
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANGIONI - ATZORI 2010
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angioni Giulio - Salvatore Atzori, La vigna tradizionale sarda, in Il vino in Sardegna. 3000 anni di storia, cultura, tradizione e innovazione, Nuoro, Ilisso, 2010, pp. 485-492.
BIBN - Note	Cfr. pag. 486-487, fig. a.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ZAMPICININI 2010
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zampicinini F., La lunga storia delle macchine per la difesa dai parassiti, in Vita in campagna, 4, 10 (2010), pp. 11-12.
BIBN - Note	Cfr. pag. 11, fig. 1.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCHEUERMEIER 1980
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento	Scheuermeier Paul, Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza ,

bibliografico completo	Milano, Longanesi, 1980, vol. I, pp. 152-153.
BIBY - Gestione diritti	Cfr. p. 153, fig. 343.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OTTAVI-SIGNORINI-GUERCINI 1927
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Tra noi e i lettori, in Giornale Vinicolo Italiano, 1927, p. 151.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PINNA 2023
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pinna Antonio, Francesco Salis. Un maestro per la comunità. Premio Unesco 1967, Oristano, Iskra, 2023.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ORTU 1983
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252136
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ortu Gian Giacomo, La viticoltura tra storia e tradizione, Il lavoro dei sardi, a cura di Francesco Manconi, Sassari 1983, pp. 66-84.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	OBINU 2016
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Obinu Francesco, I Centri di cultura popolare dell'U.N.L.A. in Sardegna, in Bollettino di Studi Sardi, 9 (2016), pp. 59-82.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU-TIRAGALLO 2009
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ardu Mario - Tiragallo Felice (a cura di), Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, Santu Lussurgiu, Unla. Centro di cultura per l'educazione permanente e Amministrazione comunale di Santu Lussurgiu, 2009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ARDU 2008
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo sviluppo dei musei etnografici locali in Sardegna. Il caso del "Museo della Tecnologia Contadina" di Santu Lussurgiu Relatore: Prof. Felice Tiragallo.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2015
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
RSR - Referente verifica scientifica	
FUR - Funzionario responsabile	Arca, Maria (CCEP Santu Lussurgiu)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2024
RVME - Ente/soggetto responsabile	S252
RVMN - Operatore	Saba, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S252
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Ardu, Mauro
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Saba, Gianna
AGGR - Referente verifica scientifica	De Laurentiis, Michele
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	