

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03276648
ESC - Ente schedatore	AI654
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	La Vergine col Bambino e i santi Leonardo e Francesco da Paola

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La Vergine col Bambino e i santi Leonardo e Francesco da Paola
SGTT - Titolo	La Vergine col Bambino e i santi Leonardo e Francesco da Paola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
PVCL - Località	Via Gasparo da Salò, 13
PVE - Diocesi	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Museo
LDCQ - Qualificazione	Diocesano
LDCN - Denominazione attuale	Fondazione museo diocesano
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Giuseppe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	223
INVD - Data	NR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	29
INVD - Data	post 1995-1998
STI - STIMA	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRE - Diocesi	Brescia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giorgio
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	NR
PRDU - Data uscita	NR
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	10.223690
GPDPY - Coordinata Y	45.542262
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1737
DTSF - A	1737
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giambattista Pittoni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Venezia 1687-1767
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Pitton01
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	293
<b>MISL - Larghezza</b>	178
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1981
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza Mantova
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Gianguialano, Renato
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Mastaglia, Nica
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Olio su tela centinata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 4 (+3) : 11 H (LEONARDO) : 11 H (FRANCESCO DI PAOLA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Leonardo; San Francesco di Paola Attributi: Madonna su trono con veste rossa, manto blu e velo bianco; Gesù nudo; san Leonardo a sinistra con veste damascata; san Francesco a destra, in basso inginocchiato, con il saio francescano e il bastone.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	NR
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2004/01/22
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bamsphoto Rodella
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Diocesano
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MDBS223
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAA - Autore</b>	NR
<b>FTAD - Data</b>	NR
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Diocesano
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	NR
<b>FTAD - Data</b>	NR
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Diocesano
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fusari, Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FuCAT19
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 140-143
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fisogni, Fiorenzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FiDECO11

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 109; 111
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La pittura a Brescia nel Seicento e Settecento
<b>MSTL - Luogo</b>	Brescia
<b>MSTD - Data</b>	1935
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Pitture in Brescia dal Duecento all'Ottocento
<b>MSTL - Luogo</b>	Brescia
<b>MSTD - Data</b>	1946
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Brescia pittorica: 1700- 1760
<b>MSTL - Luogo</b>	Brescia
<b>MSTD - Data</b>	1981
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Settecento lombardo
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1 febbraio-28 aprile 1991
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Ligari pittori del Settecento lombardo
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano-Sondrio
<b>MSTD - Data</b>	12 aprile-19 luglio 2008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Caccamo, Daniela
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Troletti, Federico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura