

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722850
ESC - Ente schedatore	C028040
ECP - Ente competente per tutela	S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	arcolaio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	gergale
OGDN - Denominazione	Arcolaio con fuso
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo
OGM - Modalità di individuazione	fonti orali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Galzignano Terme
PVCL - Località	GALZIGNANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCN - Denominazione attuale	(ex) scuola di Galzignano Terme
LDCF - Uso	museo, biblioteca, auditorium
LDCK - Codice contenitore fisico	1470350293922

LDCU - Indirizzo	Via Fabio Filzi, 4
LDCM - Denominazione raccolta	MuCE - Museo dei Colli Euganei
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_1059794239171

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Galzignano Terme
PRVL - Località	Varie. Portato insieme ai mobili durante i traslochi della famiglia a cui apparteneva.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	578
INVD - Riferimento cronologico	2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	sec. XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	2000
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	artigianato veneto
ATBR - Ruolo	costruzione
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Strumento in legno costituito da una base formata da quattro traverse, in mezzo alle quali si trova il pedale fissato alla parte superiore del meccanismo che è innestato su altrettanti sostegni. Al loro centro, la ruota che presenta un solco lungo la circonferenza fa scorrere una corda legata all'estremità del rocchetto con alette, a lato del quale è posizionata la canocchia.
	L'erede afferma di non aver mai visto la madre usare l'arcolaio con fuso, dato che essa filava la lana dell'unico coniglio d'Angora che teneva nella sua casa d'origine quando era giovane, prima di sposarsi e

NRL - Notizie raccolte sul luogo

andare a vivere a Padova. Le dimensioni ridotte suggeriscono che l'arnese, costruito da un falegname locale, era destinato a una bambina, poiché un tempo si imparava fin da piccole il mestiere che veniva tramandato da generazioni di donne in famiglia. Inoltre, strumenti più grandi vennero utilizzati da alcune filatrici e tessitrici che vivevano nel borgo, come testimonia una fotografia dell'epoca (anni '60 del Novecento) raccolta dai membri della comunità e ora esibita all'interno del Museo dei Colli Euganei di Galzignano Terme: interessante è lo scatto che ritrae alcune donne del Paese impegnate a lavorare le materie prime offerte dal paesaggio rurale circostante utilizzando l'arcolaio, il fuso e la rocca.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

legno/ castagno

MTCT - Tecnica

tornitura, intaglio, verniciatura

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

altezza

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

74

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

lunghezza

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

40

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

profondità

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

35

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo**

storico

UTUF - Funzione

Realizzare un gomitollo di filo

UTUM - Modalità di uso

Lo strumento tipico del mondo contadino femminile era complesso nel suo funzionamento, tanto da richiedere alla donna una notevole abilità nel coordinare i gesti delle mani e dei piedi. Esso veniva usato mettendo in azione la ruota con un pedale, la quale era collegata all'aspo da una corda che faceva girare anche il rocchetto, su cui avveniva la torcitura e l'avvolgimento della fibra naturale. Preso manualmente dalla rocca (o canocchia grande), il filamento era via via predisposto sulla bocchetta laterale per essere distribuito in maniera uniforme dalle alette con uncini, realizzando il gomitollo di filo.

UTUO - Occasione

In ambito familiare, alle donne era affidato il compito di soddisfare il bisogno di vestiario e di biancheria per la casa, compresa la dote alle figlie che, in alcuni casi, ricamavano loro stesse.

UTUN - Note

L'attrezzo da lavoro domestico ricorda l'attività di cui si occupavano le donne nelle lunghe serate invernali, quando il popolo della campagna veneta si rifugiava dal freddo all'interno delle stalle o fienili (o attorno ai focolai delle famiglie disposte ad accettarle) a fare conversazione, il #filò#, dove esse raccontavano di storie, fiabe, leggende, orazioni, indovinelli e filastrocche mentre filavano o

lavoravano ai ferri per realizzare dei prodotti tessili che venivano usati in casa dalla loro famiglia (invece gli uomini parlavano delle novità dei dintorni, di guerra, di lavoro e di aneddoti scherzosi, mentre facevano piccoli lavori con le mani).

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	pulitura chimica, consolidamento
-------------------------------	----------------------------------

RSTD - Riferimento cronologico	2022
---------------------------------------	------

RSTT - Descrizione intervento	applicazione antitarlo
--------------------------------------	------------------------

RSTE - Ente responsabile	Comune di Galzignano Terme
---------------------------------	----------------------------

RSTN	Raffaele d'Agostino
-------------	---------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Donato, Maria
--------------------	---------------

ACQD - Riferimento cronologico	2023
---------------------------------------	------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
--	----------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1723444342818
-------------------------------------	-------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAK - Nome file originale	MuCE_inv578.1.jpg
-----------------------------------	-------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1723444492410
-------------------------------------	-------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAK - Nome file originale	MuCE_inv578.2.jpg
-----------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C028040
-------------------------------	---------

BIBH - Codice identificativo	MuCE0001
-------------------------------------	----------

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBF - Tipo	libro
--------------------	-------

BIBM - Riferimento	Orlando, Osvaldo (a cura di), Museo dei Colli Euganei. Storia di Galzignano e Valsanzibio nel contesto dei Colli Euganei, Padova,
---------------------------	---

bibliografico completo	Cleup, 2023
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Favaretto, Anna
RSR - Referente verifica scientifica	Deotto, Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Pregolato, Monica