

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03276654

ESC - Ente schedatore AI654

ECP - Ente competente S289

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303276651

ROZ - Altre relazioni 0303276652

ROZ - Altre relazioni 0303276653

ROZ - Altre relazioni 0303276654

ROZ - Altre relazioni 0303276655

ROZ - Altre relazioni 03 03276656

ROZ - Altre relazioni 03 03276657

ROZ - Altre relazioni 03 03276658

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione Nascita di Gesù

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Nascita di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

PVCL - Località Via Gasparo da Salò, 13

PVE - Diocesi Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Museo

LDCQ - Qualificazione Diocesano

LDCN - Denominazione attuale Fondazione museo diocesano

LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Giuseppe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	204
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	61
INVD - Data	post 1995-1998
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRE - Diocesi	Brescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	suffraganea
PRCD - Denominazione	Chiesa di san Giuseppe
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	XVIII secolo
PRDU - Data uscita	1978
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.223690
GPDPY - Coordinata Y	45.542262
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	XVIII secolo
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1713
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Carretti, Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1650 ca.-1719 ca.
AUTH - Sigla per citazione	DomeCarr
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fra' Minori Osservanti
CMMD - Data	XVIII secolo
CMMC - Circostanza	Ristrutturazione della chiesa di san Giuseppe a Brescia
CMMF - Fonte	G. Fusari, 2019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	128
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982

RSTE - Ente responsabile	Renato Giangualano & C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto rettangolare di grandi dimensioni; olio su tela
DESI - Codifica Iconclass	73 B 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino, Maria, Giuseppe, pastore, putti Attributi: (Gesù) nudo, luminoso, su un manto bianco adagiato su una cesta di vimini. Al centro della composizione; (Maria) a sinistra, aureola, veste rossa, manto blu, velo bianco; (Giuseppe) a destra, veste blu, manto giallo, bastone fiorito; (pastore) a sinistra, in basso, porge un agnello; (putti) in alto, manto blu, cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Su un cartiglio in alto, in mano a una coppia di putti
ISRI - Trascrizione	[GLOR]IA IN EX[CELSI]S DEO
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, assieme agli altri del ciclo, è stato commissionato all'inizio del XVIII secolo dai Frati Minori Osservanti in occasione della ristrutturazione della chiesa di San Giuseppe a Brescia. Confrontando diverse fonti (Carboni 1760, Brognoli 1826, Sala 1834), si può affermare che il ciclo è rimasto nel luogo originario fino al 1978, anno in cui è stato depositato nel Museo Diocesano di Brescia (Prestini, 1989) dove si trova tutt'oggi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQD - Data acquisizione	1978
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	2004/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bamsphoto Rodella
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAN - Codice identificativo	MDBS204
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore

FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Giangualano, Restauro
FNTD - Data	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fusari, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	FuCAT19
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini, Renata
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	Presti78
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sala, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	Sala1834
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brognoli, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	Brog1826
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carboni, Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1760

BIBH - Sigla per citazione	Carb1760
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La pittura a Brescia nel Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Caccamo, Daniela
RSR - Referente scientifico	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura