

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03276655

ESC - Ente schedatore AI654

ECP - Ente competente S289

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303276651

ROZ - Altre relazioni 0303276652

ROZ - Altre relazioni 0303276653

ROZ - Altre relazioni 0303276654

ROZ - Altre relazioni 0303276656

ROZ - Altre relazioni 03 03276657

ROZ - Altre relazioni 0303276655

ROZ - Altre relazioni 03 03276658

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione Adorazione dei Magi

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

PVCL - Località Via Gasparo da Salò, 13

PVE - Diocesi Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Museo

LDCQ - Qualificazione Diocesano

LDCN - Denominazione attuale Fondazione museo diocesano

LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Giuseppe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	205
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	63
INVD - Data	post 1995-1998
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRE - Diocesi	Brescia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	suffraganea
PRCD - Denominazione	Chiesa di san Giuseppe
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	XVIII secolo
PRDU - Data uscita	1978
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.223690
GPDPY - Coordinata Y	45.542262
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1713
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Avogadro, Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1667-1737
AUTH - Sigla per citazione	PietAvog
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fra' Minori Osservanti
CMMD - Data	XVIII secolo
CMMC - Circostanza	Ristrutturazione della chiesa di san Giuseppe
CMMF - Fonte	G. Fusari, 2019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	128
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982

RSTE - Ente responsabile		Renato Giangualano & C.
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Dipinto a olio su tela, rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass		73 B 57
DESS - Indicazioni sul soggetto		<p>Personaggi: Maria, Gesù Bambino, Giuseppe, re Gaspere, re Baldassarre, re Melchiorre, paggetto. Attributi: (Maria) Veste rosa, velo blu, tiene tra le braccia Gesù Bambino nudo e con l'aureola. Centrale; (Giuseppe) a sinistra, veste blu, manto marrone; (Gaspere) in alto a destra, turbante verde e bianco con corona, veste verde, manto bianco a strisce. In mano ha l'incenso; (Baldassarre) a sinistra di re Gaspere, turbante viola e bianco con corona, pelle scura. Sorregge il contenitore della mirra con le mani; (Melchiorre) in basso a destra, in ginocchio a capo scoperto. Indica il suo turbante bianco con la corona. Veste rossa, manto oro. (paggetto) a sinistra, accanto a Melchiorre, con una veste bianca; sta aprendo il cofanetto con l'oro che re Melchiorre dona al Bambino.</p>
NSC - Notizie storico-critiche		<p>Il dipinto, assieme agli altri del ciclo, è stato commissionato all'inizio del XVIII secolo dai Frati Minori Osservanti in occasione della ristrutturazione della chiesa di San Giuseppe a Brescia. Confrontando diverse fonti (Carboni 1760, Brognoli 1826, Sala 1834), si può affermare che il ciclo è rimasto nel luogo originario fino al 1978, anno in cui è stato depositato nel Museo Diocesano di Brescia (Prestini, 1978) dove si trova tutt'oggi.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione		deposito perpetuo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento		DLgs 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento		2004/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia digitale (file)
FTAA - Autore		Bamsphoto Rodella
FTAD - Data		2023
FTAE - Ente proprietario		Fondazione Museo Diocesano
FTAN - Codice identificativo		MDBS205
FTAF - Formato		jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		positivo b/n
FTAA - Autore		NR

FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Gianguialano, Renato
FNTD - Data	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fusari, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	FuCAT19
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini, Renata
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	Presti78
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sala, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	Sala1834
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brognoli, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	Brog1826
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carboni, Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1760
BIBH - Sigla per citazione	Carb1760
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La pittura a Brescia nel Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Brescia
MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Caccamo, Daniela
RSR - Referente scientifico	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura