

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03276657
ESC - Ente schedatore	AI654
ECP - Ente competente	S289

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	03 03276651
ROZ - Altre relazioni	03 03276652
ROZ - Altre relazioni	03 03276653
ROZ - Altre relazioni	03 03276654
ROZ - Altre relazioni	03 03276655
ROZ - Altre relazioni	03 03276656
ROZ - Altre relazioni	03 03276658

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Fuga in Egitto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Fuga in Egitto
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
PVCL - Località	Via Gasparo da Salò, 13
PVE - Diocesi	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Museo
LDCQ - Qualificazione	Diocesano
LDCN - Denominazione attuale	Fondazione museo diocesano
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Convento di San Giuseppe
---------------------	--------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	207
----------------------	-----

INVD - Data	NR
--------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	64
----------------------	----

INVD - Data	post 1995-1998
--------------------	----------------

STI - STIMA	
--------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	BS
-------------------------	----

PRVC - Comune	Brescia
----------------------	---------

PRE - Diocesi	Brescia
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	suffraganea
------------------------------	-------------

PRCD - Denominazione	Chiesa di san Giuseppe
-----------------------------	------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	XVIII secolo
-----------------------------	--------------

PRDU - Data uscita	1978
---------------------------	------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	10.223690
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	45.542262
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	NR
-------------------------------------	----

GPBT - Data	NR
--------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1713
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cappello, Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1664-1741
AUTH - Sigla per citazione	CapGioAn
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Frati Minori Osservanti
CMMD - Data	XVIII secolo
CMMC - Circostanza	Ristrutturazione della chiesa di san Giuseppe
CMMF - Fonte	G. Fusari, 2019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	128,5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	Renato Giangualano & C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela, rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	73 B 64 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria, Gesù Bambino, Giuseppe, angelo Attributi: (Maria) al centro della scena, seduta sull'asino, veste rossa, manto blu, scialle giallognolo; (Bambino) nudo, tessuto bianco, al centro della scena; (Giuseppe) a sinistra, veste azzurra, manto senape; (angelo) a destra, camice bianco, veste gialla, manto arancio, porge un frutto a Gesù Bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, assieme agli altri del ciclo, è stato commissionato all'inizio del XVIII secolo dai Frati Minori Osservanti in occasione della ristrutturazione della chiesa di San Giuseppe a Brescia. Confrontando diverse fonti (Carboni 1760, Brognoli 1826, Sala 1834), si può affermare che il ciclo è rimasto nel luogo originario fino al 1978, anno in cui è stato depositato nel Museo Diocesano di Brescia (Prestini, 1978) dove si trova tutt'oggi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	2004/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bamsphoto Rodella
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAN - Codice identificativo	MDBS207
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Giangualano, Renato
FNTD - Data	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fusari, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	FuCAT19
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prestini, Renata
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	Presti78
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sala, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	Sala1834
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brognoli, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	Brog1826
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carboni, Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1760
BIBH - Sigla per citazione	Carb1760
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La pittura a Brescia nel Seicento e Settecento
MSTL - Luogo	Brescia

MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Caccamo, Daniela
RSR - Referente scientifico	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura