

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725817
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente per tutela	S234

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	cartone
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Castelfranco Veneto
PVE - Diocesi	Treviso
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

### PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Europa
PRTS - Stato	ITALIA
PRE - Diocesi	Treviso
PRZ - Tipo di contesto	contesto urbano

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX secolo
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica

**DTT - Note**

Il manufatto si lega al commercio serico che intercorre negli anni '60 e '70 del XIX secolo tra il Giappone e l'Italia.

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Cartone in foglio di gelso, delle dimensioni di un foglio A4 e con uno spessore di poco inferiore al millimetro, utilizzato per il trasporto dal Giappone all'Italia delle uova di baco da seta.

**AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO****AIDO - Tipo**

apparato decorativo

**AIDA - Riferimento alla parte**

recto

**AIDP - Posizione**

centrale

**AIDI - Identificazione**

Sagoma che riproduce la forma del bozzolo caratteristico della razza del seme-bachi.

**ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI****ISER - Riferimento alla parte**

verso

**ISEP - Posizione**

centrale

**ISED - Definizione**

timbro

**ISEE - Specifiche**

con iscrizione

**ISEC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISEL - Lingua**

giapponese

**ISEF - Sistema grafico /alfabeto**

ideogrammi

**ISEB - Traduzione**

Seme-bachi razza Seitaku

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

fibra vegetale

**MTCT - Tecnica**

tecniche varie

**MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione**

Gli ideogrammi sono prevalentemente dipinti a mano ed in parte a stampa ad inchiostro nero su cartoncino multistrato di fibra di gelso. Inoltre, sono presenti delle scritte a stampa di colore rosso eseguite in alfabeto latino.

**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura**

altezzaxlunghezza

**MISU - Unità di misura**

cm

**MISM - Valore**

21x29,7

**MNR - Misure non rilevate /misure varie**

MV

**ORT - Orientamento**

NS

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo**

storico

**UTUF - Funzione**

Trasporto delle uova di baco da seta

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Le opere sono inserite due a due in una cartella su misura, in cartone Crescent 100% alfacellulosa, Conservation quality, 1,52 mm. Per evitare il contatto tra le due opere è stato inserito un cartone-vassoio di tipo Crescent 100% alfacellulosa, Conservation quality, 1,52 mm. Le opere in cartella sono poi raggruppate in scatole su misura, a gruppi di circa 20 pezzi.

**RST - INTERVENTI**

<b>RSTI - Tipo intervento</b>	consolidamento, controllo microclimatico, trattamento biocida-disinfestazione, rimozione di elementi non originali, pulitura meccanica, protezione finale, riadesione parti
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Padova
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Rotary Club di Castelfranco Asolo
<b>RSTN</b>	Dott.ssa Luana Franceschet

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	ritrovamento fortuito
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PGVB07
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	7.jpg

**MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI****MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE**

<b>MSTI - Tipo</b>	mostra
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	Storie di seta: i cartoni giapponesi di Villa Revedin Bolasco
<b>MSTE - Ente/oggetto organizzatore</b>	Università degli Studi di Padova, Centro di Ateneo per i Musei
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Castelfranco Veneto (TV), Villa Revedin Bolasco, permanente.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Scarpa, Costanza
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Marin, Chiara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casotto, Elena