

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725841
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente per tutela	S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	cartone
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Castelfranco Veneto
PVE - Diocesi	Treviso
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Europa
PRTS - Stato	ITALIA
PRE - Diocesi	Treviso
PRZ - Tipo di contesto	contesto urbano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX secolo
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica

DTT - Note	Il manufatto si lega al commercio serico che intercorre negli anni '60 e '70 del XIX secolo tra il Giappone e l'Italia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Cartone in foglio di gelso, delle dimensioni di un foglio A4 e con uno spessore di poco inferiore al millimetro, utilizzato per il trasporto dal Giappone all'Italia delle uova di baco da seta.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	recto
AIDI - Identificazione	Sagoma che riproduce la forma del bozzolo caratteristico della razza del seme-bachi.
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	recto
ISEP - Posizione	centrale
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	giapponese
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	ideogrammi
ISEB - Traduzione	Produttore Shigihara Chgor, Azienda Fushikuro, Prefettura di Fukushima
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	fibra vegetale
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Gli ideogrammi sono prevalentemente dipinti a mano ed in parte a stampa ad inchiostro nero su cartoncino multistrato di fibra di gelso. Inoltre, sono presenti delle scritte a stampa di colore rosso eseguite in alfabeto latino.
MNR - Misure non rilevate /misure varie	MV
ORT - Orientamento	NS
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Trasporto delle uova di baco da seta
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di	Le opere sono inserite due a due in una cartella su misura, in cartone Crescent 100% alfacellulosa, Conservation quality, 1,52 mm. Per evitare il contatto tra le due opere è stato inserito un cartone-vassoio di

conservazione	tipo Crescent 100% alfacellulosa, Conservation quality, 1,52 mm. Le opere in cartella sono poi raggruppate in scatole su misura, a gruppi di circa 20 pezzi.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	consolidamento, controllo microclimatico, trattamento biocida-disinfestazione, rimozione di elementi non originali, pulitura meccanica, protezione finale, riadesione parti
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Padova
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Rotary Club di Castelfranco Asolo
RSTN	Dott.ssa Luana Franceschet
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	PGVB31
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAK - Nome file originale	31.jpg
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Storie di seta: i cartoni giapponesi di Villa Revedin Bolasco
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Università degli Studi di Padova, Centro di Ateneo per i Musei
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Castelfranco Veneto (TV), Villa Revedin Bolasco, permanente.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Scarpa, Costanza
RSR - Referente verifica	

scientifica	Marin, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Casotto, Elena