

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00725862

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente per tutela S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione cartone

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Castelfranco Veneto

PVE - Diocesi Treviso

PVZ - Tipo di contesto contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente Europa

PRTS - Stato ITALIA

PRE - Diocesi Treviso

PRZ - Tipo di contesto contesto urbano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo XIX secolo

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo metà

DTM - Motivazione/fonte analisi storica

DTT - Note	Il manufatto si lega al commercio serico che intercorre negli anni '60 e '70 del XIX secolo tra il Giappone e l'Italia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Cartone in foglio di gelso, delle dimensioni di un foglio A4 e con uno spessore di poco inferiore al millimetro, utilizzato per il trasporto dal Giappone all'Italia delle uova di baco da seta.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	recto
AIDI - Identificazione	Sagoma che riproduce la forma del bozzolo caratteristico della razza del seme-bachi.
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	verso
ISEP - Posizione	centrale
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEL - Lingua	giapponese
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	ideogrammi
ISEB - Traduzione	Azienda Nakaze
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	fibra vegetale
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Gli ideogrammi sono prevalentemente dipinti a mano ed in parte a stampa ad inchiostro nero su cartoncino multistrato di fibra di gelso. Inoltre, sono presenti delle scritte a stampa di colore rosso eseguite in alfabeto latino.
MNR - Misure non rilevate /misure varie	MV
ORT - Orientamento	NS
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Trasporto delle uova di baco da seta
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	Le opere sono inserite due a due in una cartella su misura, in cartone Crescent 100% alfacellulosa, Conservation quality, 1,52 mm. Per evitare il contatto tra le due opere è stato inserito un cartone-vassoio di tipo Crescent 100% alfacellulosa, Conservation quality, 1,52 mm. Le

	opere in cartella sono poi raggruppate in scatole su misura, a gruppi di circa 20 pezzi.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	consolidamento, controllo microclimatico, trattamento biocida-disinfestazione, rimozione di elementi non originali, pulitura meccanica, protezione finale, riadesione parti
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Padova
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Rotary Club di Castelfranco Asolo
RSTN	Dott.ssa Luana Franceschet
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ritrovamento fortuito
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	PGVB52
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAK - Nome file originale	52.jpg
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Storie di seta: i cartoni giapponesi di Villa Revedin Bolasco
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Università degli Studi di Padova, Centro di Ateneo per i Musei
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Castelfranco Veneto (TV), Villa Revedin Bolasco, permanente.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Scarpa, Costanza
RSR - Referente verifica scientifica	Marin, Chiara

