

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383290
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Fondale - scenario
OGTT - Tipologia	Teatro dell'opera dei pupi
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	Scena
OGDR - Riferimento	

cronologico	XVIII-XIX-XX
QNT - QUANTITA'	
QNTN	31
QNTE - Note	In realtà i fondali sono 33. Due di essi sono nel verso di due cartelloni
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCS - Specifiche	Magazzino/ ex stalla/ mensola
LDCD - Riferimento cronologico	XXI
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	PA
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1940/ante
PRDU - Data fine	1970/ca
LAN - Note	Il periodo è relativo alla vita dell'oggetto nella sua intrinseca destinazione d'uso.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	83332/1
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	1982
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	510/1
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
---	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1941
------------------	------

DTSV - Validità	ante
------------------------	------

DTSF - A	1960
-----------------	------

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione/fonte	documentazione
--------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Ambito palermitano
-----------------------------	--------------------

ATBR - Ruolo	costruzione
---------------------	-------------

ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
---------------------------------	-------------------------

ATBS - Note	Le scene dell'opera palermitana misurano mediamente m.1.80 di base per m. 1.30 di altezza e vengono chiodate su 2 bastoni, in alto e in basso.
--------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Striscia di tela di juta, dipinta a tempera su entrambi i lati e inchiodata, in alto e in basso su due bastoni.
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
--------------------	----------------------------------

AIDA - Riferimento alla parte	Fondale - scenario
--------------------------------------	--------------------

AIDP - Posizione	Recto
-------------------------	-------

AIDI - Identificazione	Fondale - scenari: Paesaggio rurale
-------------------------------	-------------------------------------

AIDD - Descrizione	La scena è connotata da un paesaggio rurale caratterizzato a sinistra, da un'altura rocciosa con alberi e in fondo, da una casa con tetto a spiovente.
---------------------------	--

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDA - Riferimento alla parte	Fondale - scenario
--------------------------------------	--------------------

AIDP - Posizione	Verso
-------------------------	-------

AIDI - Identificazione	Fondale - scenari: Bosco
-------------------------------	--------------------------

AIDD - Descrizione	Bosco fitto di alberi e di folta vegetazione
---------------------------	--

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCP - Riferimento alla parte	Fondale - scenario
--------------------------------------	--------------------

MTCM - Materia	fibra vegetale/ juta
-----------------------	----------------------

MTCT - Tecnica	verniciatura
-----------------------	--------------

MTCS - Note	Dipinto a tempera
--------------------	-------------------

MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Su una striscia di tela, precedentemente preparata con un fondo base di colore bianco mescolato con colla, venivano delineati prima, i contorni della scena a matita poi, si dipingeva a tempera.
---	---

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISS - Specifiche	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	95 X 184
----------------------	----------

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUR - Riferimento alla parte	Fondale - scenario
--------------------------------------	--------------------

UTUT - Tipo	storico
--------------------	---------

UTUF - Funzione	Fondale - scenario del teatro dell'opera dei pupi
------------------------	---

UTUM - Modalità di uso	Lo scenario serviva a creare l'ambientazione della storia che si stava narrando.
-------------------------------	--

UTUO - Occasione	Durante lo spettacolo
-------------------------	-----------------------

UTUD - Riferimento cronologico	1950/ 1960
---------------------------------------	------------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Specifiche	lacerazione
--------------------------	-------------

STP - Proposte di interventi	restauro
-------------------------------------	----------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	via Delle Croci, 8 Palermo
-------------------------	----------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQN - Nome	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
--------------------	---

ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
---------------------------------------	------------

ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
----------------------------------	------------------------------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	1900383290_1
-------------------------------------	--------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Paesaggio rurale
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAD - Riferimento cronologico	2017
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	83332 (1) A.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	1900383290_2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Bosco
FTAA - Autore	Carracchia, laura
FTAD - Riferimento cronologico	2017
FTAE - Ente proprietario	GR SR Casa-Museo Antonino Uccello
FTAC - Collocazione	Archivio catalogazione
FTAK - Nome file originale	83332 (1) B.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuliano S. G., Sorgi O, Vibæk J: Sul filo del racconto. Edito da CRICD, 2011
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	RETABLO SICILIANO I colori dell'epos nella Casa-Museo di Antonino Uccello
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Museo teatrale alla Scala
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Milano, Museo teatrale alla Scala, 1997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
FUR - Funzionario	

responsabile	Giuliano, S. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2020
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2024
AGGE - Ente/soggetto responsabile	GR SR
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura