

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00331041

ESC - Ente schedatore C023091

ECP - Ente competente S242

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 876453 (sistema COMWORK)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto femminile

SGTT - Titolo Contadinella (Fra ombra e sole)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione della ragione

LDCN - Denominazione attuale Palazzo della Ragione

LDCU - Indirizzo cortile Mercato Vecchio, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5967-1C-2174

INVD - Data 1963

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Forti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via A. Forti, 1
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti
<b>PRCS - Specifiche</b>	magazzino - I piano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2011/01/11
<b>PRDU - Data uscita</b>	2012-2014
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	medievale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castelvecchio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Castelvecchio, 2
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Castelvecchio
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2001
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VR
<b>PRVC - Comune</b>	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	del podestà
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo della Prefettura
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Santa Maria Antica, 1
<b>PRCS - Specifiche</b>	Sala di rappresentanza
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	ante 1996
<b>PRDU - Data uscita</b>	2001
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX-XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1898
<b>DTSF - A</b>	1905
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Savini, Alfredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1868 - 1924
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000773
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	47.5
<b>MISL - Larghezza</b>	31.5
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza cm 68; larghezza cm 52; profondità cm 5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	minime cadute di colore nella parte alta del dipinto
<b>RS - RESTAURI</b>	

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010/10/22- 2011/01/11
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Verona
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Verona, Studio Cristani Pierpaolo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto a mezzo busto, di tre quarti, di giovane contadina con capelli castano chiari raccolti dietro il capo e occhi verde-azzurri. Indossa una camicia bianca e un corpetto rosso, una collana di perle rosse, e orecchini d'oro con una pietra azzurra. Sullo sfondo tralci e foglie di vite.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46AA14: 47I421
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	contadina: vigna
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Savini, Alfredo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Savini Alfredo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del telaio, in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INTERVENTO DI MANUTENZIONE/ ANNO 2010/ CRISTANI PIERPAOLO SNC
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del telaio, in alto
<b>ISRA - Autore</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	fra Ombra e sole lire 300
	Si riporta di seguito il testo della scheda relativa all'opera, a cura di Patrizia Nuzzo e Angela Tagliaferro, pubblicata nel catalogo della mostra del 2024 'Dinastia Savini' (p. 248), citato in bibliografia: ---- Contadinella (Fra ombra e sole) 1898-1905 olio su tela 47,5 x 31,5 cm

**NSC - Notizie storico-critiche**

Firmato in basso a sinistra: "Savini Alfredo" Sul retro sul telaio, in alto a destra: "Fra ombra e sole lire 300" (iscrizione a mano in corsivo) inv. 5967-1C-2174 Provenienza: acquisto 1925 - Delibera di Giunta n. 1355 del 29 settembre 1925: "Acquisto di un quadro del Savini per il Museo Civico". Nel documento si legge: "L'Assessore Vignola riferisce che da tempo l'Amministrazione aspirava a dotare il Civico Museo di un quadro del compianto pittore Alfredo Savini. L'opera che di lui esiste al Museo, non è sufficientemente rappresentativa del migliore periodo della sua arte. Per l'accondiscendente favore della Vedova del compianto artista diventa possibile l'acquisire ora al Museo il quadro rappresentante una testa di fanciulla popolana che figurò già alla Mostra Veronese nel maggio scorso. Il quadro vale ora 5.000 lire, ma la Vedova, in considerazione che esso viene ad arricchire il Museo Civico, la cede al Comune per lire 4.000[...]". La mostra citata è la XXXIX Mostra d'Arte della Società Belle Arti di Verona, Palazzo della Gran Guardia (maggio-giugno 1925). La sala III ospitava la 'Mostra postuma del pittore Alfredo Savini' con presentazione in catalogo di Filippo Nereo Vignola. Vi sono elencati n. 45 dipinti, alcuni dei quali potrebbero corrispondere all'opera in collezione Gam. Nello specifico: al n. 6. Contadina; al n. 9. Testa di ragazza; al n. 32. Testa di ragazza; al n. 37. Testa di contadina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Elvira Fiumi, vedova Savini
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	Verona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	GardaPhoto, Salò
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
FTAN - Codice identificativo	New_1733244029142
FTAF - Formato	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1995/07/00

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAT - Note</b>	Intero
<b>FTAF - Formato</b>	4,5x6 cm
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	stampa b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Brenzoni, Verona
<b>FTAD - Data</b>	1995/07/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAF - Formato</b>	18x24 cm
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nuzzo Patrizia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2024
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	N0000612
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 235-236
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sinigaglia Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2024
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000862
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 23, p. 155
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nuzzo Patrizia - Tagliaferro Angela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2024
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	T0000616
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 248
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000195
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21-22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bissolo Gabriele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000532
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 296-298
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cibin Alberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000443
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 153-166
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casotto Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000575
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Malinverni Alessandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000346
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 393
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzoni, Laura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000118
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 409
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casotto Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000556
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 592-606
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Luderin Pierpaolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 365-410
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzoni Laura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 285-325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini Gian Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	G0000112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 738-740
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casotto Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000234
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 119-156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Amalia Carmela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000-2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000114
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Butturini Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000420
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13-22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini Gian Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000342
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 284-288
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brognara Salazzari Maddalena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000418
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-105
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000108



<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 3-98
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brugnoli Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000748
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brugnoli Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000147
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato Licisco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000234
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9-20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Z0000441
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci Agostino Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000746
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 651-652
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1918
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000332
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bessi Pirro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	P0000363
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dinastia Savini. Giacomo (1768-1842) - Alfonso (1838-1908) - Alfredo (1868-1924)
<b>MSTL - Luogo</b>	Bologna, Museo Ottocento

<b>MSTD - Data</b>	2024/19/18 - 2025/03/03
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	XXXIX Esposizione d'Arte Società delle Belle Arti Verona - Mostra postuma A. Savini
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona, Galazzo della Gran Guardia
<b>MSTD - Data</b>	1925/05/10 - 1925/06/11
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Locatelli, Letizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cortenova, Giorgio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietropoli, Fabrizio
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Tagliaferro, Angela
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Letizia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Scala, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Ufficio collezione
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Ufficio collezione
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Adami, Bruna
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	NR(recupero regresso)
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Adami, Bruna
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cortenova, Giorgio
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	-Presso l'Archivio Storico Diocesano di Verona è conservato il 'Fondo Savini' che contiene gli appunti manoscritti della figlia dell'artista, Laura, in preparazione alla mostra del 1974 presso il Complesso Monumentale del Baraccano di Bologna; vi sono poi numerose fotografie delle opere del padre, così come molti scatti che immortalano soggetti e panorami riconoscibili nei suoi dipinti, articoli e contributi critici relativi al suo percorso artistico e molti altri materiali documentari utilissimi per lo studio della sua vita e della sua opera.
---------------------------	---