

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00256808
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	875915 (sistema COMWORK)
-------------------------	--------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto femminile
SGTT - Titolo	Figura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	della ragione
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Ragione
LDCU - Indirizzo	cortile Mercato Vecchio, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	25363-1C-3767
INVD - Data	1985

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Forti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Forti, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti
PRCS - Specifiche	magazzino - I piano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	ante 1994
PRDU - Data uscita	2012-2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Trentini, Guido
AUTA - Dati anagrafici	1889-1975
AUTH - Sigla per citazione	T0000388
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98,2
MISL - Larghezza	93,5
MISV - Varie	con cornice: altezza cm 108,4; larghezza cm 104; profondità cm 4,4
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Si evidenzia un segno, una sorta di leggera rigatura, che ha origine nella parte alta del dipinto, a sinistra, dove è raffigurata l'inferriata e prosegue, attraversando il mento della figura femminile, fino alla sua spalla destra; piccola traccia di un vecchio foro restaurato nella parte bassa del dipinto, a sinistra, ai margini del drappo bianco; minime cadute di colore soprattutto nella zona sinistra del dipinto in prossimità della cornice.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2010

RSTE - Ente responsabile

Comune di Verona

RSTN - Nome operatore

Cottone, Alessandra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La giovane donna ritratta, in primo piano, ha un viso tondo con grandi occhi verde-marroni, lo sguardo assorto, capelli castani sopra le spalle e riga di alto; porta un vestito scuro con lo scollo quadrato e le maniche a tre quarti, le mani sul grembo a reggere un drappo bianco, forse un lenzuolo; alle sue spalle vi è un muretto di cinta che delimita un cortile chiuso, a sinistra, da un' inferriata all'interno della quale sono visibili alberi e arbusti. Sul muretto, a sinistra della figura, è poggiato un vaso di terracotta che contiene una pianta di oleandro.

DESI - Codifica Iconclass

31D15(+1): 41A7633: 41A51

DESS - Indicazioni sul soggetto

donna adulta(vista di fronte): lenzuolo: cortile

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso, numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRA - Autore

Trentini, Guido

ISRI - Trascrizione

Guido Trentini/1923

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

capitale, corsivo alto-basso, numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro del telaio, in alto

ISRA - Autore

non determinabile

ISRI - Trascrizione

BIENNALE di Venezia 1924

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio, in alto a sinistra
ISRA - Autore	non determinabile
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI VERONA/ Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Palazzo Forti/ Via A. Forti, 1 - 37121 Verona/ COLLEZIONE CIVICA/ INV. GEN. 25363 CATEG. 3767 n° 21/ AUTORE GUIDO TRENTINI/ TITOLO RITRATTO DI SIGNORA/ ANNO 1923/ TECNICA OLIO SU TELA/ MISURE CM 100 x 95/ PROV. E COLL. / POS. MAG
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio, in alto a sinistra
ISRA - Autore	non determinabile
ISRI - Trascrizione	Rossi Art Broker s.r.l./ TRASPORTI INTERNAZIONALI/ VIA BALDINUCCI, 23 - TEL. 02. 3780483-3760524 - FAX 02.3780483/ TELEX 321219 RABMI 20158 MILANO/ PRESTATORE G.A.M. PALAZZO FORTI (VR)/ AUTORE GUIDO TRENTINI/ TITOLO "RITRATTO DI SIGNORA"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in alto
ISRA - Autore	non determinabile
ISRI - Trascrizione	INTERVENTO DI MANUTENZIONE/ANNO 2010/ RESTAURATORE: A. COTTONE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	timbro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sul retro del telaio, a destra
ISRA - Autore	non determinabile
ISRI - Trascrizione	Galleria Prisma/Via Oberdan, 4 - I piano/ 37100 VERONA - Tel. 28473

NSC - Notizie storico-critiche

In occasione della XIV Biennale di Venezia del 1924, Guido Trentini espone, nella sala 24, due opere: 'Clara' e 'Figura'. Quest'ultima - pubblicata a p. 47 nell'edizione del catalogo, a cura di Ugo Nebbia, citato in bibliografia - corrisponde al nostro ritratto. Riportiamo il commento del critico sui dipinti di Trentini presentati all'esposizione (p. 42): "Ed infine, Guido Trentini, che si attendeva con particolare fiducia dopo la significativa sua affermazione all'ultima Biennale veneziana. Ha tradito tale fiducia? Direi di no. Permangono le sue buone intenzioni di procedere ad affermarsi in forme e composizioni d'evidenza e sostanza pittorica. Ma, a parte la sua 'Figura' minore, ricca delle solide sue qualità di forma e carattere, quella su cui palesemente più si appoggiava per dimostrare ulteriore definizione delle sue doti, il nudo femminile, cioè, che intitola 'Clara', appare di una crudezza analitica, sia nell'intento, sia nel risultato, da doversi considerare piuttosto come ricerca spietata della realtà". Confrontando le due opere ('Clara' è pubblicata a p. 46), si può notare come l'artista si sia servito della stessa modella per eseguire entrambi i ritratti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Trentini, Anna
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	Verona

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	GardaPhoto, Salò
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
FTAN - Codice identificativo	New_1730225657008
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1994/07/00
FTAE - Ente proprietario	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAT - Note	Intero

FTAF - Formato	4,5x6 cm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa b/n
FTAA - Autore	Studio Brenzoni, Verona
FTAD - Data	1994/07/00
FTAE - Ente proprietario	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
FTAN - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FTAF - Formato	18x24 cm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bissolo, Gabriele
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	B0000578
BIBN - V., pp., nn.	p. 335
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Butturini
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	M0000648
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasquali Marilena
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	M0000541
BIBN - V., pp., nn.	p. 183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	M0000172
BIBN - V., pp., nn.	ill. in catalogo opere
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceriotto Franco
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	C0000361
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXVIII, p. 111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Nebbia Ugo
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	B0000924
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli Sergio
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	K0000524
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111-123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	F000052
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sommaruga, Giulio
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	L0000542
BIBN - V., pp., nn.	p. 399
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casotto Elena
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	C0000555
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lorenzoni Laura
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	L0000999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285-325
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Meneguzzo Vera
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	V0000378
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 380
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Arduini Francesco
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	R0000641
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli, Sergio
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	G0000113
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brognara Salazzari Maddalena
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	B0000222
BIBN - V., pp., nn.	pp. 205-208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marinelli Sergio
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	10000108
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, pp- 3-98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Verzellesi Gian Luigi
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	V0000333
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 381-385
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brognara Salazzari Maddalena
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	B0000418
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brognara Salazzari Maddalena
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	B0000116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	P0000173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessari Umberto Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	T0000662
BIBN - V., pp., nn.	pp. 368-369
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Portalupi Mario
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	P0000214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Magagnato Licisco
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	M0000234
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Magagnato Licisco
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	R0000772
BIBN - V., pp., nn.	p. 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiumi Lionello
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	F0000545
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185-188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fragiocondo (Zenari Giulio Cesare)
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	F0000672
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiumi Lionello
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	F0000138
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-7
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	XIV Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1924/04/01-1924/10/31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Bertoni, Camilla
RSR - Referente scientifico	Cortenova, Giorgio
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli, Fabrizio
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Tagliaferro, Angela
AGGR - Referente scientifico	Nuzzo, Patrizia
AGGF - Funzionario responsabile	Tasso, Letizia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Scala, Stefano
AGGR - Referente scientifico	Nuzzo, Patrizia
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Ufficio collezione
AGGR - Referente scientifico	Nuzzo, Patrizia
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Adami, Bruna
AGGR - Referente scientifico	NR (recupero pregresso)
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	Il dipinto entra in collezione civica a seguito della donazione del 1985 - a favore del Comune di Verona - di Anna Trentini, figlia di Guido,

OSS - Osservazioni

che comprende anche 'Le tre età' e 'Alla fonte'. La notizia è riportata nella scheda OA/Catalogazione Soprintendenza Galleria d'Arte Moderna di Verona, compilata nel 1994, relativa al dipinto, e nel registro degli inventari delle opere delle collezioni civiche, conservato presso il Museo di Castelveccchio. Tuttavia nella Delibera di Giunta n. 3738 del 6 dicembre 1985, in cui il Comune dichiara di accettare la donazione, si riscontra un'anomalia: il dipinto è riportato erroneamente con il titolo 'Ritratto della figlia Anna', la quale, peraltro, nasce nel 1928, cinque anni dopo la realizzazione del dipinto. Inoltre nè la data indicata (1928), nè le misure trascritte corrispondono a quelle di 'Figura'. Possiamo ipotizzare che in un momento successivo alla stesura della delibera si sia deciso di sostituire l'opera in elenco con un'altra? O può esserci stato un errore di trascrizione?