

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00330626

**ESC - Ente schedatore** C023091

**ECP - Ente competente** S242

## AC - ALTRI CODICI

**ACC - Altro codice bene** 877239 (sistema COMWORK)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** paesaggio

**SGTT - Titolo** Paesaggio con case in collina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia** VR

**PVCC - Comune** Verona

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** della ragione

**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo della Ragione

**LDCU - Indirizzo** cortile Mercato Vecchio, 6

**LDCM - Denominazione raccolta** Galleria d'Arte Moderna Achille Forti

**LDCS - Specifiche** deposito

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 23880-1C-3711

**INVD - Data** 1973

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** comunale

**PRCD - Denominazione** Palazzo Forti

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** Via A. Forti, 1

**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona

**PRCS - Specifiche** magazzino - I piano

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 2009/11/00

**PRDU - Data uscita** 2014/02/24

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	francescano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di San Francesco al Corso
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Luigi da Porto, 5
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo degli Affreschi "G.B. Cavalcaselle" alla Tomba di Giulietta
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	ante 1996
<b>PRDU - Data uscita</b>	2009

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1918
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trentini, Guido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889-1975
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	T0000388

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	47,7
<b>MISL - Larghezza</b>	58
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza cm 54; larghezza cm 64,8; profondità cm 4,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>

<b>conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole cadute di colore diffuse; a sinistra, vicino alla cornice, due piccoli punti abrasi; nella parte alta del dipinto numerose crottature.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2009
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Verona
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cottone, Alessandra
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2014/01/07 - 2014/02/24
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Verona
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Peter Cox Restauro Artistico - Monumentale, Verona
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paesaggio collinare con case in una luminosa giornata invernale. Sulla destra, in primo piano, è raffigurato un casolare alto e stretto e, sulla sinistra, un albero dai rami spogli. In primissimo piano due cespugli verdi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	2H114: 41A161
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	paesaggio di bassa collina: case di campagna
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Trentini, Guido
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Trentini
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale, corsivo alto-basso, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice, in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETER COX RESTAURO ARTISTICO-MONUMENTALE/ dipinto titolo: Paesaggio in Valpantena oppure Paesaggio con case in collina (1918)/ autore: Guido Trentini (Verona 1889-1975)/ tecnica: olio su tela/ misure: cm 54 x 65/ inv.: 23880-1C-3711/ intervento di manutenzione e di restauro: Peter Cox interventi speciali (Verona)/ esecuzione: gennaio 2014
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, sul retro del telaio
<b>ISRA - Autore</b>	non determinabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMUNE DI VERONA -23880- -3711-/ MUSEI E GALLERIE D'ARTE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>L'opera è firmata, ma non datata. La documentazione e la bibliografia in nostro possesso la collocano tra il 1918 e il 1920. Appare però difficile, complice il titolo generico del dipinto, individuare le mostre cui può avere partecipato. In questo giro d'anni Trentini esegue numerosi paesaggi con vedute delle colline veronesi che espone in molteplici rassegne, quali, ad esempio, la prima e la terza mostra 'Pro Assistenza Civica' a Palazzo Pompei a Verona nel 1918, la Cispadana di Belle Arti del 1919 a Palazzo della Gran Guardia (in questa occasione presenta ben sei paesaggi), l'Esposizione di Ca' Pesaro del 1919, a Venezia, e quella degli artisti dissidenti di Ca' Pesaro alla Galleria Geri Boralevi, del 1920. Sulla produzione paesaggistica di Guido Trentini di questo periodo rimane un' interessante testimonianza nella recensione di Sandro Baganzani intitolata 'La Mostra Cispadana. A spasso per l'Esposizione', pubblicata sul quotidiano L'Arena del 30 maggio 1919: "[...] I paesaggi di Trentini sono inondati di aria e di luce veronese. Questo giovane artista è un poeta. Si impone per un colore, per una freschezza, per una costruzione tutta sua. Nel quadro si respira veramente: i suoi campi sono ricchi di infinite tonalità primaverili; il suo orizzonte si slarga e non pesa; il suo fiume passa con un fluire di note che si ascoltano nella commozione dell'artista. Vi è sempre in lui un particolare che lo caratterizza; la morbidezza fioccosa di quell'albero fiorito che tremola sospeso nel vento! La luce sottile diffusa su un lembo di Verona, come piovente da una lampada roseo-viola, che è il sole marzolino quando si affaccia stupefatto sulle viuzze buie di lungo tedio invernale! I nostri colli così nuovi di colore a ogni ora, che chiudono lo scenario del fiume dietro la cupola di S. Giorgio, visti dai lungadigi[...]".</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Paola Gardini
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1973
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Verona

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Bra, 1

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	GardaPhoto, salò
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Musei Civici di Verona- GAM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1729458082750
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Brenzoni, Verona
<b>FTAD - Data</b>	1995/07/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAT - Note</b>	Intero
<b>FTAF - Formato</b>	4,5x6 cm

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	stampa b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Studio Brenzoni, Verona
<b>FTAD - Data</b>	1995/07/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAF - Formato</b>	18x24 cm

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000237
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	fig. 42

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2023
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	K0000524
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 111-123

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bissolo, Gabriele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000578
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 334-338
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F000052
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sommaruga, Giulio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000542
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 399
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casotto Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000555
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 131-136
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzoni Laura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 285-325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Meneguzzo Vera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	V0000378
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 380
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Francesco Butturini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000648
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arduini Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	R0000641
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli, Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	G0000113
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 161-162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brognara Salazzari Maddalena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000222
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 205-208
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000108
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, pp. 3-98
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Verzellesi Gian Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	V0000333
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, pp. 381-385
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brognara Salazzari Maddalena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000418
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-105
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brognara Salazzari Maddalena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasquali Marilena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000541
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 183
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Tessari Umberto Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	T0000662
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 368-369
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Portalupi Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	P0000214
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato Licisco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000234
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9-20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ceriotto Franco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000361
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato Licisco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	R0000772
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 145
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000545
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 185-188
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fragiocondo (Zenari Giulio Cesare)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000672
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000138

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 6-7

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baganzani Sandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1919
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000668

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Guido Trentini e il suo tempo
<b>MSTL - Luogo</b>	Verona, Museo di Castelvecchio
<b>MSTD - Data</b>	1981/07/00 - 1981/09/00

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Locatelli, Letizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cortenova, Giorgio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietropoli, Fabrizio

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Tagliaferro, Angela
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Letizia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Scala, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Ufficio collezione
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Scala, Stefano - Ziviani, Walter
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Scala, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Ufficio collezione
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Adami, Bruna
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L' acquisto del dipinto, offerto in vendita dalla Signora Paola Gardini, viene approvato dal Comune di Verona con la Delibera di Giunta n. 3338 del 2 ottobre 1973