

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00132973

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente S242

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vincenzo Ferrer

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

PVE - Diocesi VICENZA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione vescovile

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Vescovile

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo diocesano di Vicenza

LDCS - Specifiche Depositi

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VI

PRVC - Comune Schio

PRE - Diocesi Vicenza

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia monastero

PRCD - Denominazione Ex Monastero di Sant'Antonio Abate di Schio

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Agostiniano   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1749  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | ambito veneto   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tavola/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISU - Unità</b>                                 | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 120   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 87  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                | muffa, cadute di colore, lacune   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>              | La tela ritrae il santo Vincenzo Ferrer, religioso e predicatore apocalittico nativo del regno di Valencia, appartenente all'ordine dei Domenicani. San Vincenzo Ferrer è raffigurato con l'abito domenicano (saio bianco e mantello nero), con l'indice della mano rivolto verso il cielo e la fiamma dello Spirito Santo ardente sul capo. In basso a destra sono raffigurati un teschio e un giglio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                    | 11 H 41   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>              | Personaggi: San Vincenzo Ferrer.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>          |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                   |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                  | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                 | Eremitane di Sant'Agostino  |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>                |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                | DLgs 42/2004, art. 12                          |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 30/05/2024                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | ArchFotoSBASVENETO92286                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pattanaro A.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rigoni C.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Morelli V.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Morelli V.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2024   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Collavizza, Isabella                           |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Meneghetti, Francesca                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Bologna, Gabriella                             |