

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00442391
ESC - Ente schedatore	AI377
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	3
QNTI - Quantità degli elementi	4
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	4
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_7205255210661
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Convento di S. Francesco da Paola
LDCU - Indirizzo	Via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2412726210661
LDCS - Specifiche	deposito della Pinacoteca
LDCD - Riferimento cronologico	XIX
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fototeca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
UBFS - Serie archivistica	Fondo Odoardo Tabacchi
UBFC - Collocazione	Scatola 8
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	F.OT_038/ F.OT_110/ F.OT_213/ F.OT_364
INVD - Riferimento cronologico	2020-2024
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	AF000338
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ambrosetti, Giuseppe
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1841-1890
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	tutte le fotografie presentano il timbro sul recto del supporto secondario ad eccezione della F.OT_110 che non presenta alcuna indicazione ma è un positivo tratto dallo stesso negativo della F. OT_213, per cui è stato attribuito per confronto.
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 19.-20. - Tabacchi, Odoardo
SGTI - Identificazione	Tabacchi, Odoardo - Scultura <Concorso per il monumento a Giuseppe Garibaldi; Montevideo (Uruguay); 1898>
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Odoardo Tabacchi, Bozzetto inviato al concorso per il monumento a Giuseppe Garibaldi da erigersi a Montevideo (Uruguay) nel 1898
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

SGL - TITOLO**SGLT - Titolo proprio** Bozzetto Monumento a Garibaldi - eseguito per Montevideo**SGLS - Specifiche titolo** ms. sul recto del supporto secondario F.OT_213**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1898**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1898**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia**DTT - Note** BIBH: AAB_0066**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** carta**MTCT - Tecnica** albumina**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto primario F.OT_038/ F.OT_213/ F.OT_364**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 22,1x16,4**MISV - Note** la F.OT_038 è 21,9x16**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto secondario F.OT_038/ F.OT_213/ F.OT_364**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 34,7x25,1**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto primario F.OT_110**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 22,4x13,7**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto secondario F.OT_110**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	23,7x14,9
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	graffi, impronte digitali , macchie, ingiallimento, sbiadimento
STD - Modalità di conservazione	I positivi si trovano in ambiente climatizzato, custoditi ciascuno entro busta in polipropilene riposti in scatole. Tutti i materiali utilizzati per la conservazione sono P.A.T. passed e acid free.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivi all'albumina incollati su supporto secondario di cartoncino.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	F.OT_038/ F.OT_213/ F.OT_364
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso al centro
ISED - Definizione	timbro
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	a secco
ISEI - Trascrizione	"G. AMBROSETTI/ FOTOGRAFO DI SSRM/ TORINO VIA PO 43"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	F.OT_213
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Bozzetto Monumento a Garibaldi - eseguito per Montevideo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Manfredi, Paola
ACQD - Riferimento cronologico	2020
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ TO/ Torino
ACQE - Note	Nel 2020 Paola Manfredi, pronipote dello scultore Odoardo Tabacchi, ha deciso di donare, in accordo con la figlia, l'archivio dell'artista all'Accademia Albertina al fine di evitare che questo «patrimonio storico artistico di famiglia andasse perduto o, peggio, disperso».
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

AA_F.OT_364_f

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAM - Titolo/didascalia

[Odoardo Tabacchi, Bozzetto inviato al concorso per il monumento a Giuseppe Garibaldi da erigersi a Montevideo (Uruguay) nel 1898]

FTAA - Autore

Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAD - Riferimento cronologico

2024

FTAE - Ente proprietario

© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAK - Nome file originale

F.OT_364_f.jpg

FTAY - Gestione Diritti

E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAN - Codice identificativo**

AA_F.OT_038_f

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAM - Titolo/didascalia

[Odoardo Tabacchi, Bozzetto inviato al concorso per il monumento a Giuseppe Garibaldi da erigersi a Montevideo (Uruguay) nel 1898]

FTAA - Autore

Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAD - Riferimento cronologico

2024

FTAE - Ente proprietario

© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAK - Nome file originale

F.OT_038_f.jpg

FTAY - Gestione Diritti

E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAN - Codice identificativo**

AA_F.OT_213_f

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAM - Titolo/didascalia

[Odoardo Tabacchi, Bozzetto inviato al concorso per il monumento a Giuseppe Garibaldi da erigersi a Montevideo (Uruguay) nel 1898]

FTAA - Autore

Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAD - Riferimento cronologico

2024

FTAE - Ente proprietario

© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

FTAK - Nome file originale

F.OT_213_f.jpg

FTAY - Gestione Diritti

E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAN - Codice identificativo**

AA_F.OT_110_f

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	[Odoardo Tabacchi, Bozzetto inviato al concorso per il monumento a Giuseppe Garibaldi da erigersi a Montevideo (Uruguay) nel 1898]
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F.OT_110_f.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Leonardi 2023
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0047
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La collezione fotografica dell'Accademia Albertina 1860-1930. La fotografia e le arti. L'Ottocento fotografa il Medioevo. Oltre il Gran Tour, catalogo della mostra (Torino, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, 6 ottobre 2023 – 28 luglio 2024), a cura di Nicoletta Leonardi, Pistoia, Gli Ori, 2023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cavenago 2019
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0051
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	voce in opera enciclopedica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cavenago Marco, TABACCHI, Odoardo, In "Dizionario Biografico degli Italiani", Vol. 94 (2019), [In rete] < ">https://www.treccani.it/enciclopedia/odoardo-tabacchi_(Dizionario-Biografico)> (consultazione 2024/07/3)
BIBW - Indirizzo web (URL)	<https://www.treccani.it/enciclopedia/odoardo-tabacchi_(Dizionario-Biografico)>
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Zanchetti 2017
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0054
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zanchetti, Giorgio, A Torino dopo Vela: i gessi di Odoardo Tabacchi e Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese : atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Accademia Albertina di belle arti", a cura di Walter Canavesio, Gianluca Kannès, Torino, Centro studi piemontesi, 2017, pp. 49-58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Zanchetti 2008
BIBJ - Ente schedatore	S251

BIBH - Codice identificativo	AAB_0053
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Panzetta 2003
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0055
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Panzetta Alfonso, Nuovo dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Corradino 1911
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0052
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all'Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	AAB_0066
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scolpire gli eroi : la scultura al servizio della memoria, a cura di Cristina Beltrami, Giovanni Carlo Federico Villa, Cinisello Balsamo, Silvana, 2011

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario	

responsabile	Di Majo, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Fina, Ippolito