

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390781
ESC - Ente schedatore	C100005
ECP - Ente competente	S155

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	inv. 1352/ C100005
-------------------------	--------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio ideale con rovine
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pretorio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Comune di Prato
LDCS - Specifiche	secondo mezzanino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1352
INVD - Data	1981

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO

<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Comunale
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza del Comune
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Comunale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1897
<b>PRDU - Data uscita</b>	1912

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Spedale della Misericordia
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Spedale della Misericordia
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Dolce de' Mazzamuti
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1873 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1897

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Martini
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Santa Trinita/ Piazza San Francesco
<b>PRCS - Specifiche</b>	Galleria Martini
<b>PRD - DATA</b>	

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1873 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1873 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1800
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Raggi Maria Luigia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1742/ 1813
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000077
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maestro dei Capricci di Prato
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	39.2
<b>MISL - Larghezza</b>	33.2
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2019 post
<b>RSTS - Situazione</b>	intervento in corso presso l'OPD
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 9
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Figure femminili. Figure maschili. Paesaggio: roccioso-fluviale.
	Il piccolo dipinto ovale con la veduta ideale arrivò nelle collezioni comunali nel 1897: era infatti parte del gruppo della cosiddetta

**NSC - Notizie storico-critiche**

Galleria Martini che, a seguito della morte di Giovanni Martini, era andato in eredità all'Ospedale della Misericordia e Dolce - e da lì poi passato al Comune di Prato. Esposto sin dal riallestimento di Carocci nella Galleria Comunale e poi, con Papini, passato nella successiva collocazione di Palazzo Pretorio, il dipinto restò sempre accomunato agli altri venti paesaggi (vedute più o meno ideali) insieme ai quali era giunto nelle collezioni. La bibliografia ha quasi sempre considerato il gruppo delle Vedute come un unicum, talvolta assegnandolo alla scuola di Gaspare Vanvitelli, oltre a un certo 'Maestro dei Capricci di Prato', finché non è emersa (Lollobrigida) la figura di una suora artista genovese, vissuta nel monastero delle Turchine di quella città e protagonista di un soggiorno romano presso una dimora dello zio dal 1781 al 1783 circa. Sembra che la giovane abbia iniziato a dipingere già nel monastero, ispirandosi alle stampe che riproducevano i paesaggi romani dipinti da Lorraine e Dughet, e abbia poi a Roma perfezionato la sua tecnica - addirittura pare che una volta rientrata a Genova quella inviasse le proprie pitture allo zio, perché potesse venderle nell'Urbe. Tale genere infatti riscosse molto successo presso i collezionisti, i quali ad un prezzo anche abbordabile riuscivano a comprare, magari in serie, un discreto numero di suppellettili che potessero ornare le sale dei loro palazzi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Spedale della Misericordia e Dolce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1897
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Prato

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Prato - Museo Civico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Quattrone, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C100005
<b>FTAC - Collocazione</b>	uffici del museo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPP_1352

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Mannini Maria Pia
<b>FNTD - Data</b>	1981
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Pretorio
<b>FNTS - Posizione</b>	schedario 1970
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Mann 1352

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lollobrigida C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00398

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00395
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 198-200, cat. n. 62

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lollobrigida C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00397

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 167-168

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maugeri M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00441

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 184, cat. n. 122

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meijer B. W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00396
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 189-197, cat. n. 107

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45, cat.n. 46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62, cat. n. 81
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19, cat. n. 34
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Gelli, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iacopino, Rita
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Torricini, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Florida, Anna