

# SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390729
ESC - Ente schedatore	C100005
ECP - Ente competente	S155
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	inv. 1516/ C100005
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pretorio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Comune di Prato
LDCS - Specifiche	secondo mezzanino

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1516
<b>INVD - Data</b>	1981

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	107
<b>INVD - Data</b>	1970

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pretorio
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pretorio
<b>PRCS - Specifiche</b>	magazzino

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1956 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014 ante

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Comunale
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza del Comune

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1900 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1956 ante

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	stampa

**ROFS - Soggetto opera finale/originale** Sant'Andrea

**ROFA - Autore opera finale /originale** Piazzetta Giovan Battista/ Pitteri Marco

**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1742 ca

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1751

**DTSF - A** 1800

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito veneto

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AAT - Altre attribuzioni** Giuseppe Angeli

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 42

**MISL - Larghezza** 33,5

**MIST - Validità** ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1981-1982

**RSTN - Nome operatore** Rosi, Giuseppe

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** dipinto

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (Andrea)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Andrea. Attributi: (Sant'Andrea) tronco di legno.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sanctus Andreas
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è una derivazione dalla stampa realizzata intorno al 1742 dall'incisore Marco Pitteri, su pittura di Giovan Battista Piazzetta, parte della serie dei 'Dodici apostoli'. Secondo Maria Pia Mannini l'autore potrebbe essere l'erede della bottega di quest'ultimo, cioè il veneto Giuseppe Angeli. La stessa indica che il dipinto in esame, col suo pendant (n. inv. 1261), faceva parte della Galleria Martini - e all'interno del Museo di Palazzo Pretorio è esposto insieme a quel nucleo - ma non esistono ad oggi documenti che attestino tale provenienza. Non ne conosciamo il momento di ingresso nelle collezioni, che però sarebbe anteriore all'anno 1900, quando fu pubblicato il catalogo della Galleria Comunale di Carocci: in quell'epoca (come pure nell'inventario con stime patrimoniali del Palazzo Comunale del 1908) risultava esposto nella prima sala.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Prato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Quattrone, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C100005
<b>FTAC - Collocazione</b>	uffici del museo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPP_1516

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda storica
<b>Fntd - Data</b>	1970
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	Palazzo Pretorio
<b>Fnts - Posizione</b>	schedario 1970

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda storica
<b>Fnta - Autore</b>	Acordon Angela
<b>Fntd - Data</b>	1994
<b>Ftnn - Nome archivio</b>	Palazzo Pretorio
<b>Fnts - Posizione</b>	MFN: 000108
<b>Fnti - Codice identificativo</b>	000406

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00361
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 219, cat. n. 77

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00362
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 176, cat. n. 57/58

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 184, cat. n. 118

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5, cat. n. 26

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Entre lo sagrado y lo profano. El Renacimiento en Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Barcellona
<b>MSTD - Data</b>	2008

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	I Tesori della città di Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Tokyo
<b>MSTD - Data</b>	2005

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Gelli, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iacopino, Rita
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Torricini, Laura

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Floridia, Anna