

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01390729 |
| ESC - Ente schedatore | C100005 |
| ECP - Ente competente | S155 |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ACC - Altro codice bene | inv. 1516/ C100005 |
|-------------------------|--------------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Sant'Andrea |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO |
| PVCC - Comune | Prato |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | pretorio |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pretorio |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Comune |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione del Comune di Prato |
| LDCS - Specifiche | secondo mezzanino |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1516

INVD - Data 1981

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 107

INVD - Data 1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PO

PRVC - Comune Prato

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione pretorio

PRCD - Denominazione Palazzo Pretorio

PRCS - Specifiche magazzino

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1956 ante

PRDU - Data uscita 2014 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PO

PRVC - Comune Prato

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Palazzo Comunale

PRCU - Denominazione
spazio viabilistico Piazza del Comune**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1900 ante

PRDU - Data uscita 1956 ante

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale
/originale stampa

| | |
|---|--|
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Sant'Andrea |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Piazzetta Giovan Battista/ Pitteri Marco |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1742 ca |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1751 |
| DTSF - A | 1800 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AAT - Altre attribuzioni | Giuseppe Angeli |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 42 |
| MISL - Larghezza | 33,5 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1981-1982 |
| RSTN - Nome operatore | Rosi, Giuseppe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (Andrea) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Andrea. Attributi: (Sant'Andrea) tronco di legno. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|--|---|
| appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | recto, in basso |
| ISRI - Trascrizione | Sanctus Andreas |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è una derivazione dalla stampa realizzata intorno al 1742 dall'incisore Marco Pitteri, su pittura di Giovan Battista Piazzetta, parte della serie dei 'Dodici apostoli'. Secondo Maria Pia Mannini l'autore potrebbe essere l'erede della bottega di quest'ultimo, cioè il veneto Giuseppe Angeli. La stessa indica che il dipinto in esame, col suo pendant (n. inv. 1261), faceva parte della Galleria Martini - e all'interno del Museo di Palazzo Pretorio è esposto insieme a quel nucleo - ma non esistono ad oggi documenti che attestino tale provenienza. Non ne conosciamo il momento di ingresso nelle collezioni, che però sarebbe anteriore all'anno 1900, quando fu pubblicato il catalogo della Galleria Comunale di Carocci: in quell'epoca (come pure nell'inventario con stime patrimoniali del Palazzo Comunale del 1908) risultava esposto nella prima sala. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Prato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Quattrone, Antonio |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | C100005 |
| FTAC - Collocazione | uffici del museo |
| FTAN - Codice identificativo | MPP_1516 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTD - Data | 1970 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Pretorio |
| FNTS - Posizione | schedario 1970 |
| FNTI - Codice identificativo | 1970, 107 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Acordon Angela |
| FNTD - Data | 1994 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Pretorio |
| FNTS - Posizione | MFN: 000108 |
| FNTI - Codice identificativo | 000406 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00361 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 219, cat. n. 77 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00362 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 176, cat. n. 57/58 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 184, cat. n. 118 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carocci G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1900 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00071 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 5, cat. n. 26 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Entre lo sagrado y lo profano. El Renacimiento en Prato |
| MSTL - Luogo | Barcellona |
| MSTD - Data | 2008 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-------------------------------|
| MSTT - Titolo | I Tesori della città di Prato |
| MSTL - Luogo | Tokyo |
| MSTD - Data | 2005 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Gelli, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Iacopino, Rita |
| RSR - Referente scientifico | Torricini, Laura |

