

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390685
ESC - Ente schedatore	C100005
ECP - Ente competente	S155

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	inv. 1321/ C100005
<b>ACS - SCHEDE CORRELATE</b>	
ACSE - Ente schedatore	C100005
ACSC - Codice Modulo	619

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna in trono col Bambino tra i santi Gerolamo, Francesco, Antonio da Padova e Lodovico di Tolosa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pretorio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pretorio
LDCU - Indirizzo	Piazza del Comune
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Comune di Prato
LDCS - Specifiche	primo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1321
INVD - Data	1981

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di San Domenico
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza San Domenico
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Pittura Murale

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1998
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pretorio
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pretorio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza del Comune
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Comunale

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1912
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Comunale
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza del Comune
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Comunale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1858 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1912
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1483
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1483
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Botticini Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1446/ 1498
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000021
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Scuola di Filippo Lippi
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Andrea di Giusto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	157
<b>MISL - Larghezza</b>	133
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2007
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bartolozzi, Elena
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	1987
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rosi, Giuseppe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42 : 11 F 72 6 : 11 H (Gerolamo) : 11 H (Francesco) : 11 H (Antonio da Padova) : 11 H (Lodovico di Tolosa)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto: sacro. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Gerolamo; San Francesco; Sant'Antonio da Padova; San Lodovico di Tolosa. Oggetti: trono. Attributi: (San Gerolamo) libro, cappello e abito cardinalizio; (San Francesco) saio, crocifisso; (Sant'Antonio da Padova) libro, saio, fuoco; (San Lodovico di Tolosa) libro, saio, mitria, pastorale, gigli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto su tavola, esemplato sul modello della sacra conversazione, è dal primo decennio del Novecento assegnato alla mano di Francesco Botticini, attribuzione mai messa in discussione dalla bibliografia successiva. Considerando tale paternità, è stato ravvisato in un episodio risalente al 1483, ossia la documentata compravendita di terreni a Prato da parte di Francesco Botticini dai frati di San Francesco, il momento di realizzazione dell'opera, ipotizzandone anche la committenza per la chiesa di San Francesco (Mannini 1990). Tale proposta è data per assodata dai contributi più recenti, ma salvo la coincidenza dei fatti ed il soggetto dell'opera, chiaramente legato all'ordine francescano, non sussistono documenti a provarne la provenienza dalla chiesa pratese di San Francesco. Diversamente da quanto sostenuto in tempi recenti, il dipinto non arrivò in Palazzo Comunale nel 1866 (Gnoni Mavarelli, 2008, 2015), bensì vi si trovava già ai tempi di Guasti e del suo catalogo del 1858, dove è ricordata "da diverso tempo" nelle stanze del Comune, come ribadito anche da Papini (1912). Questi a sua volta ritenne che la tavola "probabilmente vi pervenne al tempo delle soppressioni da qualche chiesa o convento di Prato, a meno che essa non sia quella tavola della stessa grandezza che il Vasari vide nella chiesa di S. Domenico e che attribuì a Fra Filippo".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Prato - Museo Civico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C100005
<b>FTAC - Collocazione</b>	uffici del museo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MPP_1321
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica

<b>FNTA - Autore</b>	Passani, M. Ginevra
<b>FNTD - Data</b>	1994
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Pretorio
<b>FNTS - Posizione</b>	MFN: 000316
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	000619
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Mannini Maria Pia
<b>FNTD - Data</b>	1981
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Pretorio
<b>FNTS - Posizione</b>	schedario 1970
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Mann 1321
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoni Mavarelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00163
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 126-127, cat. n. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cerretelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00164
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 229, nota 101
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoni Mavarelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00166
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 84, cat. n. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00160
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34, cat. n. 36
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mannini M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00161
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85, cat. n. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fantappiè R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00162
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38, 128

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Datini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42, cat. n. 85

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29, cat. n. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frizzoni, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00165
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 114-115

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38-39, cat. n. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27, cat. n. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guasti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00067
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-41, cat. n. VIII

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guasti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1858
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00068
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20-21, cat. n. XII

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	San Francesco. Der Heilige aus Assisi
<b>MSTL - Luogo</b>	Monaco di Baviera
<b>MSTD - Data</b>	2023-2024

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Entre lo sagrado y lo profano. El Renacimiento en Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Barcellona
<b>MSTD - Data</b>	2008

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	I Tesori della Città
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1998-2014

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	I Lippi a Prato
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1994

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Gelli, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iacopino, Rita
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Gelli, Marta
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Iacopino, Rita
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Torricini, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna