

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01390714 |
| ESC - Ente schedatore | C100005 |
| ECP - Ente competente | S155 |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ACC - Altro codice bene | inv. 1378/ C100005 |
|-------------------------|--------------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Scene della Passione di Cristo |
|------------------------|--------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO |
| PVCC - Comune | Prato |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | pretorio |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pretorio |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Comune |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione del Comune di Prato |
| LDCS - Specifiche | secondo piano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1378 |
| INVD - Data | 1981 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PO |

| | |
|--|----------------------------|
| PRVC - Comune | Prato |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Comunale |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Comune |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria Comunale |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1858 |
| PRDU - Data uscita | 1912 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PO |
| PRVC - Comune | Prato |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | ospedale |
| PRCD - Denominazione | Spedale della Misericordia |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Spedale della Misericordia |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Dolce de' Mazzamuti |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1618 ante |
| PRDU - Data uscita | 1858 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1580 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1580 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

| | |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto | Naldini Giovanni Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1535/ 1591 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000034 |
| AAT - Altre attribuzioni | Scuola del Vasari |
| AAT - Altre attribuzioni | Scolaro di Michelangelo affine a Daniele Ricciarelli |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 66 |
| MISL - Larghezza | 127 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1995 |
| RSTN - Nome operatore | Signorini, Mariarita |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; Ponzio Pilato; San Giovanni; Santa Maria Maddalena; Santa Maria di Cleofa. Figure maschili. Figure femminili. Animali: cavallo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto condensa i diversi episodi legati alla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù Cristo: il gioco dei dadi, l'Ecce Homo, Cristo flagellato alla colonna, la salita al Calvario, Cristo crocifisso fra i due ladroni, la deposizione e la Resurrezione. La tavola proviene dallo Spedale della Misericordia e Dolce, dove faceva pendant con un analogo dipinto, purtroppo perduto, raffigurante la Passione dei diecimila martiri: in entrambe le opere la passione era presentata come via dolorosa, ma anche come cammino della speranza e della definitiva vittoria - motivo di riflessione e conforto per gli ammalati. Per ragioni stilistiche la tavola assegnata a Giovanni Battista Naldini è stata datata successivamente al secondo soggiorno romano dell'artista tra 1577 e 1580. Solo attraverso il confronto con le opere di gusto nordico e le esperienze allora maturate dall'artista nella Città eterna si spiegherebbero gli abbassamenti cromatici ed il tono compendiario della composizione operati da Naldini. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Spedale della Misericordia e Dolce |

| | |
|--|---------------------------------------|
| ACQD - Data acquisizione | 1858 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Prato |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Prato - Museo Civico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | C100005 |
| FTAC - Collocazione | uffici del museo |
| FTAN - Codice identificativo | MPP_1378 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Mannini Maria Pia |
| FNTD - Data | 1981 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Pretorio |
| FNTS - Posizione | schedario 1970 |
| FNTI - Codice identificativo | Mann 1378 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Acordon Angela |
| FNTD - Data | 1994 |
| FNTN - Nome archivio | Palazzo Pretorio |
| FNTS - Posizione | MFN: 000003 |
| FNTI - Codice identificativo | 000302 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Benedictis C./ Diana E. |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00241 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Falciani C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00259 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 160-161, cat. n. 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00260 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 116, cat. n. 27 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00429 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 32, cat. n. 9 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00003 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 160, cat. n. 54 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00261 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 120, cat. n. 47 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barocchi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00262 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marchini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00031 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 66, cat. n. 88 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Papini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00066 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42, cat. n. 26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carocci G. |

| | |
|--|---|
| BIBD - Anno di edizione | 1900 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00071 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 31, cat. n. 42 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guasti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1858 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB00068 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Entre lo sagrado y lo profano. El Renacimiento en Prato |
| MSTL - Luogo | Barcellona |
| MSTD - Data | 2008 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Between God and Man: Angels in Italian Art |
| MSTL - Luogo | Jackson City |
| MSTD - Data | 2007 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Leon Battista Alberti e l'architettura |
| MSTL - Luogo | Mantova |
| MSTD - Data | 2006-2007 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I Tesori della città di Prato |
| MSTL - Luogo | Tokyo |
| MSTD - Data | 2005 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | (così) celesti (così) terreni |
| MSTL - Luogo | Poggio a Caiano |
| MSTD - Data | 2002 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1980 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Gelli, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Iacopino, Rita |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu, Maria Pia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2024

AGGN - Nome

Gelli, Marta

**AGGR - Referente
scientifico**

Iacopino, Rita

**AGGR - Referente
scientifico**

Torricini, Laura

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Floridaia, Anna