## SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00442490
ESC - Ente schedatore	AI377
ECP - Ente competente per tutela	S251
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	BENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	Altro positivo del fotografo Vincenzo Paganori, avente per soggetto un dipinto di Tito Conti.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100442489
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	BENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	Altro positivo del fotografo Vincenzo Paganori, avente per soggetto un dipinto di Tito Conti.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100442491
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	universitario	
LDCN - Denominazione attuale	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino	
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_7205255210661	
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di S. Francesco da Paola	
LDCU - Indirizzo	Via Accademia Albertina, 6	
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti	
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2412726210661	
LDCS - Specifiche	deposito della Pinacoteca	
LDCD - Riferimento cronologico	XIX	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE	
ACBA - Accessibilità	sì	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fototeca dell'Accademia Albertina di Belle Arti	
UBFS - Serie archivistica	Fondo Odoardo Tabacchi	
UBFC - Collocazione	Scatola 6	
INV - ALTRI INVENTARI	F OF 100	
INVN - Codice inventario	F.OT_188	
INVD - Riferimento cronologico	2020-2024	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABII		
AUTJ - Ente schedatore	S261	
AUTH - Codice identificativo	FACA0300	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Paganori, Vincenzo	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo a Firenze tra il 1860 e il 1900	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	timbro	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 1920 Conti, Tito	

SGL - TITOLO		
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di donna, Tito Conti	
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà	
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	carta	
MTCT - Tecnica	albumina	
MIS - MISURE		
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	18,8x23,6	
MIS - MISURE		
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	29,8x39,9	
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Specifiche	foxing, strappi	
STD - Modalità di conservazione	Il positivo si trova in ambiente climatizzato, custodito entro busta in polipropilene riposto in scatola. Tutti i materiali utilizzati per la conservazione sono P.A.T. passed e acid free.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Positivo all'albumina incollato su supporto secondario di cartoncino.	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	ARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in basso al centro	
ISED - Definizione	timbro	
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISEM - Materia e tecnica	a secco	
ISEI - Trascrizione	"VINCENZO PAGANORI/ FIRENZE/ VIA PALAZZIOLO 7"	

Il positivo in esame fa parte del Fondo Odoardo Tabacchi e mostra un dipinto di un ritratto di donna di Tito Conti (Firenze, 3 settembre 1842 - ivi, 1924). Il Fondo Odoardo Tabacchi comprende documenti, disegni, stampe, libri e materiale fotografico. Odoardo Tabacchi nasce il 19 dicembre 1831 a Ganna, nel comune sparso di Valganna (Varese) e muore il 23 marzo 1905. In seguito al trasferimento della madre a Milano, la famiglia lo iscrive insieme al fratello all'Accademia di Brera. Qui riesce ad affermarsi in alcuni concorsi di seconda classe: nel 1850 per un bassorilievo (sala delle statue) e tra il 1852 e il 1854 per diverse composizioni alla scuola del nudo. Intorno al 1860, soggiorna a Firenze e a Roma, dove ottenne la pensione triennale di scultura. A Firenze realizza il Pianto degli angeli come saggio obbligatorio del primo anno per l'Accademia di Brera grazie al quale nel 1898 riceve il diploma d'onore all'Esposizione d'arte sacra di Torino. Nella primavera del 1861 Tabacchi effettuò pure un breve soggiorno di studio a Napoli, dove conobbe il pittore Filippo Palizzi. Nel 1867 vince il concorso per la cattedra di scultura all'Accademia Albertina, dove si trasferisce l'anno successivo. A Torino il 27

dicembre 1887 sposa la compagna Rosa Ballerini, madre di suo figlio Odo (nato il 22 dicembre 1871). Per quasi un quarantennio egli ricoprì un fondamentale ruolo di garanzia e continuità nella scuola torinese di scultura già radicalmente rinnovata da Vela, all'insegna di realismo e **NSC** - Notizie storico-critiche accuratezza esecutiva, costituendo un punto di riferimento imprescindibile tanto per gli studenti dell'Albertina quanto per i committenti pubblici e privati. Nel capoluogo piemontese, realizza numerosi monumenti pubblici, tra i quali si ricordano quelli a Pietro Paleocapa (1871), Giovan Battista Cassinis (1872-73), Giuseppe Timmermans (1874-75), il Genio della scienza per il Monumento al traforo del Cenisio (1879), Garibaldi (1884-87), Salvatore Pes di Villamarina (1887), Giovambattista Bottero (1898-99), così come ne realizza in diverse città italiane. Tabacchi fu socio onorario di Brera (1862), dell'Istituto di belle arti di Urbino (1864), professore onorario dell'Istituto di belle arti di Napoli (1888), accademico di S. Luca a Roma (1896) e consigliere della Promotrice di Torino dal 1869. Fece inoltre parte delle commissioni per l'assegnazione del premio Principe Umberto a Brera (1873 e 1881), per le Esposizioni di Torino (1880, 1884, 1898) e Roma (1883), e per la scelta degli scultori per il nuovo palazzo di Giustizia a Roma (1898). Infine, fu nominato commendatore dell'Ordine dei Ss. Maurizio e Lazzaro (1879), commendatore della Corona d'Italia (1880) e cavaliere della Legione d'onore francese (1879). Al termine di una così lunga e fortunata carriera ricevette la nomina (1895) a presidente dell'Accademia Albertina. Pur avendo rifiutato l'incarico, continuò a esercitare con autorevolezza il proprio ruolo di decano del corpo accademico fino al 1904, quando si ritirò con la moglie presso il figlio Odo, avvocato a Milano. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Manfredi, Paola	
ACQD - Riferimento cronologico	2020	

ACQE - Note  ha deciso di daccademia A artistico di fa deciso di fa artistico di fa si sì  BPT - Provvedimenti di tutela si sì  CPR - DIRITTI D'AUTORE  CPRN - Nome  O - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo  FTAX - Genere  Gocumentazio  FTAP - Tipo  FTAM - Titolo/didascalia  FTAA - Autore  FTAD - Riferimento  cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBM - Riferimento  bibliografia di dell'ente proprietario  Catalogo most  La collezione fotografia di dell'ente proprietario  BIBM - Riferimento  bibliografia di dell'ente proprietario  Catalogo most  La collezione fotografia di dell'ente proprietario  BIBM - Riferimento  BIBH - Codice identificativo  AAB_0047  BIBH - Codice identificativo  AAB_0051  BIBH - Codice identificativo	la Manfredi, pronipote dello scultore Odoardo Tabacchionare, in accordo con la figlia, l'archivio dell'artista all lbertina al fine di evitare che questo «patrimonio storico niglia andasse perduto o, peggio, disperso».  Albertina di Belle Arti di Torino
- sintesi  CPR - DIRITTI D'AUTORE  CPRN - Nome  O - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore  FTAD - Riferimento cronologico  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBH - Codice identificativo  BIBH - Tipo  Catalogo mos  La collezione fotografia di genere  bibliografia di genere  bibliografia di genere  Cavenago 20  BIBJ - Ente schedatore  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  Cavenago 20  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  AAB_0051  BIBH - Codice identificativo  AAB_0051  BIBN - Genere  bibliografia di genere  BIBH - Codice identificativo  AAB_0051  BIBH - Codice identificativo  AAB_0051  BIBN - Genere	Albertina di Belle Arti di Torino
CPRN - Nome  O - DOCUMENTAZIONE  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere  Gocumentazio FTAP - Tipo FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Tipo  BIBH - Tipo  BIBH - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Abbreviazione BIBR - Abbreviazione BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Riferimento BIBR - Abbreviazione BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Riferimento BIBR - Riferimento BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Riferimento BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - R	Albertina di Belle Arti di Torino
FTA - DOCUMENTAZIONE FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Riferimento Catalogo mos Catalog	Albertina di Belle Arti di Torino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere Gocumentazio FTAP - Tipo Gotografia dig FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBK - Genere BIBK - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Riferimento bibliografico completo  Catalogo mos La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis  BIBR - Abbreviazione Cavenago 20 BIBJ - Ente schedatore AI377 BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBK - Genere BIBK - Genere BIBH - Codice identificativo BIBN - Genere	
FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere  FTAP - Tipo FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBR - Ri	
FTAX - Genere FTAP - Tipo Fotografia dig FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento BIBH - Riferim	
FTAP - Tipo FTAM - Titolo/didascalia FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione Catalogo mos La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis  BIBR - Abbreviazione Cavenago 20 BIBJ - Ente schedatore AI377 BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBK - Genere BIBK - Genere	8_f
FTAM - Titolo/didascalia FTAA - Autore Accademia A FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione Catalogo mos La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione Cavenago 20 BIBJ - Ente schedatore AI377 BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBK - Genere BIBK - Genere	ne allegata
FTAA - Autore FTAD - Riferimento cronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione Catalogo mos  La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis  BIBR - Abbreviazione Cavenago 20  BIBJ - Ente schedatore AI377  BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBK - Genere	tale (file)
FTAD - Riferimento cronologico  FTAE - Ente proprietario  FTAK - Nome file originale  FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBH - Codice identificativo  BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBM - Riferimento Codice identificativo  BIBH - Codice identificativo  BIBN - Genere  BIBICOGRAFIA  BIBH - Codice identificativo	nna, Tito Conti]
ronologico FTAE - Ente proprietario FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Riferimento bibliografico completo  Catalogo mos  La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis  BIBR - Abbreviazione  Cavenago 20  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  AI377  BIBH - Codice identificativo AAB_0051  BIBX - Genere  bibliografia di AAB_0051  BIBX - Genere	lbertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBH - Codice identificativo BIBH - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBH - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBH - Codice identificativo	
FTAY - Gestione Diritti  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBK - Genere  BIBM - Riferimento  bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  AAB_0051  BIBX - Genere	Albertina di Belle Arti di Torino
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBM - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Codice identificativo  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Codice identificativo	pg
BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBK - Genere BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere  Leonardi 202 AAB_0047 Bibliografia di Codice identificativo Bibliografia di Codice identificativo BIBK - Genere  Leonardi 202 AAB_0051 Bibliografia di Codice identificativo BIBK - Genere	qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso rietario.
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere  AI377 AAB_0051 BIBX - Genere	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBK - Codice identificativo BIBX - Genere  AAB_0047  bibliografia de la Tour, catalogo mos fotografia e la Tour, catalogo Arti di Torina Leonardi, Pis BIBR - Abbreviazione  AI377  BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere  bibliografia de la Tour, catalogo Arti di Torina Leonardi, Pis BIBR - Abbreviazione  AI377  BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere	3
BIBX - Genere  BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere  bibliografia de la Tour, catalog Arti di Torina Leonardi, Pissonardi, Pisson	
BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere  Catalogo mos La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis Cavenago 20 AI377 AAB_0051 bibliografia di	
BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere  La collezione fotografia e le Tour, catalog Arti di Torine Leonardi, Pis Cavenago 20 AI377 AAB_0051 bibliografia di	corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere  Cotografia e la Tour, catalog Arti di Torina Leonardi, Pissonardi, P	ra
BIBR - Abbreviazione Cavenago 20 BIBJ - Ente schedatore AI377 BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBX - Genere bibliografia d	fotografica dell'Accademia Albertina 1860-1930. La arti. L'Ottocento fotografa il Medioevo. Oltre il Gran della mostra (Torino, Accademia Albertina di Belle, 6 ottobre 2023 – 28 luglio 2024), a cura di Nicoletta oia, Gli Ori, 2023
BIBJ - Ente schedatore AI377 BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBX - Genere bibliografia d	
BIBH - Codice identificativo AAB_0051 BIBX - Genere bibliografia d	9
BIBX - Genere bibliografia d	
Č	
BIBF - Tipo voce in opera	corredo
	enciclopedica
BIBM - Riferimento degli Italiani'	rco, TABACCHI, Odoardo, In "Dizionario Biografico, Vol. 94 (2019), [In rete] <a href="https://www.treccani.it">https://www.treccani.it</a> odoardo-tabacchi_(Dizionario-Biografico)>
BIBW - Indirizzo web (URL) https://www.Biografico)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

BIBR - Abbreviazione	Zanchetti 2017	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251	
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	AAB_0054	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	atti	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zanchetti, Giorgio, A Torino dopo Vela: i gessi di Odoardo Tabacchi e Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese: atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Accademia Albertina di belle arti", a cura di Walter Canavesio, Gianluca Kannès, Torino, Centro studi piemontesi, 2017, pp. 49-58	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Zanchetti 2008	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251	
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	AAB_0053	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Panzetta 2003	
BIBJ - Ente schedatore	S251	
BIBH - Codice identificativo	AAB_0055	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Panzetta Alfonso, Nuovo dizionario degli scultori italiani dell' Ottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Corradino 1911	
BIBJ - Ente schedatore	S251	
BIBH - Codice identificativo	AAB_0052	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2024	

CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Di Majo, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Fina, Ippolito