## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00456457
ESC - Ente schedatore	AI377
ECP - Ente competente per tutela	S301
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_7205255210661
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di S. Francesco da Paola
LDCU - Indirizzo	Via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2412726210661
LDCS - Specifiche	deposito della Pinacoteca

LDCD - Riferimento	XIX	
cronologico		
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE		
ACBA - Accessibilità	sì	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fototeca dell'Accademia Albertina di Belle Arti	
UBFS - Serie archivistica	Fondo Odoardo Tabacchi	
UBFC - Collocazione	Scatola 3	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	F.OT_270	
INVD - Riferimento cronologico	2020-2024	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD	
AUTH - Codice identificativo	AF000391	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Vanetti, Giuseppe	
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1865 ca-1898	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Fotografia - Italia - Sec. 19 Animali - Cavalli	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Capitano Campioni del Wite Star	
SGLS - Specifiche titolo	ms sul verso del supporto secondario	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà	
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	carta	
MTCT - Tecnica	albumina	

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13,9x10
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	16,6x10,8
CO - CONSERVAZIONE E INTE	RVENTI
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	foxing
STD - Modalità di conservazione	Il positivo si trova in ambiente climatizzato, custodito entro busta in polipropilene riposto in scatola. Tutti i materiali utilizzati per la conservazione sono P.A.T. passed e acid free.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo all'albumina incollato su supporto secondario di cartoncino.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto/ verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	sul recto: "G. VANETTI/ VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA/ PREMIO/ DI/ PITTURA/ TORINO"; sul verso: "VITTORIO EMANUELE II RE D'ITALIA/ PREMIO/ DI/ PITTURA/ G. Vanetti/ Pittore e Fotografo/ 7, Piazza Vittorio Emanuele 1°, N°7/ 2, Via Barolo 2/ Pian Terreno./ TORINO./ Si conservano le negative"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI	/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	"Capitano Campioni del Wite Star"
	Il positivo in esame fa parte del Fondo Odoardo Tabacchi e mostra una fotografia di un capitano a cavallo. Il Fondo Odoardo Tabacchi comprende documenti, disegni, stampe, libri e materiale fotografico. Odoardo Tabacchi nasce il 19 dicembre 1831 a Ganna, nel comune sparso di Valganna (Varese) e muore il 23 marzo 1905. In seguito al trasferimento della madre a Milano, la famiglia lo iscrive insieme al fratello all'Accademia di Brera. Qui riesce ad affermarsi in alcuni concorsi di seconda classe: nel 1850 per un bassorilievo (sala delle

statue) e tra il 1852 e il 1854 per diverse composizioni alla scuola del nudo. Intorno al 1860, soggiorna a Firenze e a Roma, dove ottenne la pensione triennale di scultura. A Firenze realizza il Pianto degli angeli come saggio obbligatorio del primo anno per l'Accademia di Brera grazie al quale nel 1898 riceve il diploma d'onore all'Esposizione d' arte sacra di Torino. Nella primavera del 1861 Tabacchi effettuò pure un breve soggiorno di studio a Napoli, dove conobbe il pittore Filippo Palizzi. Nel 1867 vince il concorso per la cattedra di scultura all' Accademia Albertina, dove si trasferisce l'anno successivo. A Torino il 27 dicembre 1887 sposa la compagna Rosa Ballerini, madre di suo figlio Odo (nato il 22 dicembre 1871). Per quasi un quarantennio egli ricoprì un fondamentale ruolo di garanzia e continuità nella scuola torinese di scultura già radicalmente rinnovata da Vela, all'insegna di realismo e accuratezza esecutiva, costituendo un punto di riferimento imprescindibile tanto per gli studenti dell'Albertina quanto per i committenti pubblici e privati. Nel capoluogo piemontese, realizza numerosi monumenti pubblici, tra i quali si ricordano quelli a Pietro Paleocapa (1871), Giovan Battista Cassinis (1872-73), Giuseppe Timmermans (1874-75), il Genio della scienza per il Monumento al traforo del Cenisio (1879), Garibaldi (1884-87), Salvatore Pes di Villamarina (1887), Giovambattista Bottero (1898-99), così come ne realizza in diverse città italiane. Tabacchi fu socio onorario di Brera (1862), dell'Istituto di belle arti di Urbino (1864), professore onorario dell'Istituto di belle arti di Napoli (1888), accademico di S. Luca a Roma (1896) e consigliere della Promotrice di Torino dal 1869. Fece inoltre parte delle commissioni per l'assegnazione del premio Principe Umberto a Brera (1873 e 1881), per le Esposizioni di Torino (1880, 1884, 1898) e Roma (1883), e per la scelta degli scultori per il nuovo palazzo di Giustizia a Roma (1898). Infine, fu nominato commendatore dell'Ordine dei Ss. Maurizio e Lazzaro (1879), commendatore della Corona d'Italia (1880) e cavaliere della Legione d'onore francese (1879). Al termine di una così lunga e fortunata carriera ricevette la nomina (1895) a presidente dell'Accademia Albertina. Pur avendo rifiutato l'incarico, continuò a esercitare con autorevolezza il proprio ruolo di decano del corpo accademico fino al 1904, quando si ritirò con la moglie presso il figlio Odo, avvocato a

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Milano.

**NSC** - Notizie storico-critiche

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Manfredi, Paola
ACQD - Riferimento cronologico	2020
ACQL - Luogo acquisizione	Piemonte/ TO/ Torino
ACQE - Note	Nel 2020 Paola Manfredi, pronipote dello scultore Odoardo Tabacchi, ha deciso di donare, in accordo con la figlia, l'archivio dell'artista all' Accademia Albertina al fine di evitare che questo «patrimonio storico artistico di famiglia andasse perduto o, peggio, disperso».
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
CPR - DIRITTI D'AUTORE	

CPRN - Nome	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
O - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	AA_F.OT_270_f
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F.OT_270_f.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AA_F.OT_270_r
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAE - Ente proprietario	© Accademia Albertina di Belle Arti di Torino
FTAK - Nome file originale	F.OT_270_r.jpg
FTAY - Gestione Diritti	E' VIETATO qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'ente proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Leonardi 2023
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0047
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La collezione fotografica dell'Accademia Albertina 1860-1930. La fotografia e le arti. L'Ottocento fotografa il Medioevo. Oltre il Gran Tour, catalogo della mostra (Torino, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, 6 ottobre 2023 – 28 luglio 2024), a cura di Nicoletta Leonardi, Pistoia, Gli Ori, 2023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cavenago 2019
BIBJ - Ente schedatore	AI377
BIBH - Codice identificativo	AAB_0051
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	voce in opera enciclopedica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cavenago Marco, TABACCHI, Odoardo, In "Dizionario Biografico degli Italiani", Vol. 94 (2019), [In rete] <a href="https://www.treccani.it/enciclopedia/odoardo-tabacchi_(Dizionario-Biografico)">https://www.treccani.it/enciclopedia/odoardo-tabacchi_(Dizionario-Biografico)</a> (consultazione 2024/07/3)

BIBW - Indirizzo web (URL)  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBI - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo bibliografico completo  BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBB - Abbreviazione BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBB - Codice identificativo AAB_0053 BIBH - Codice identificativo BIBB - Codice identificativo BIBB - Riferimento bibliografico completo  BIBH - Codice identificativo BIBB - Tipo  BIBH - Codice identificativo BIBB - Riferimento bibliografico completo  BIBH - Riferiment		
BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Codice identificativo BIBB - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo Contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio. A Torino dopo Vela: i gessi di Odoardo Tabacchi e Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il putrimonio piemontese: atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Accademia Albertina di belle arti", a cura di Walter Canavesio, Gianluca Kannès, Torino, Centro studi piemontesi, 2017, pp. 49-58 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Codice identificativo bibliografia di corredo contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio. «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo BIBB - Riferimento bibliografico completo  BIBB - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo Corradino 1911 BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo Corradino 1911 BIBB - Codice identificativo Corradino 1911 BIBB - Codice identificativo AAB_0055 BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Codice identificativo AAB_0055 BIBB - Codice identificativo Corradino 1911 BIBB - Codice identificativo AAB_0055 BIBB - Codice identificativo AAB_0056 BIBB - Codice identificativo AAB_0057 BIBB - Codice identificativo AAB_0058 BIBB - Codice identificativo AAB_0059 BIBB - Codice identificativo AAB_0059 BIBB - Codice identificativo AAB_0050 BIBB		1 - `
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBB - Genere BIBB - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBM - Riferimento bibliografico completo  AAB_0052  BIBM - Riferimento bibliografico completo  AAB_0053  BIBM - Riferimento bibliografico completo  AAB_0054  ABBORCACCESSO AI DATI  ADSN - Porofilo di accesso 1  scheda contenente dati libera	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo atti  Zanchetti, Giorgio, A Torino dopo Vela: i gessi di Odoardo Tabacchi e Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese: atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Academia Albertina di belle arti", a cura di Walter Canavesio, Gianluca Kannès, Torino, Centro studi piemontesi, 2017, pp. 49-58  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBB - Ente schedatore BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Codice identificativo BIBB - Ente schedatore BIBF - Tipo BIBH - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBB - Riferimento bibliografico completo  Codardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Seritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIBH - Codice identificativo BIBB - Codice identificativo BIBB - Riferimento bibliografico completo  Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo BIBB - Codice ident	BIBR - Abbreviazione	Zanchetti 2017
BIBX - Genere BIBF - Tipo atti Zanchetti, Giorgio, A Torino dopo Vela: i gessi di Odoardo Tabacchi e Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese: atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Accademia Albertina di belle atti", a cura di Walter Canavesio, Gianluca Kamnès, Torino, Centro studi piemontesi, 2017, pp. 49-58 BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo Contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt"> Contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt"> Contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt"> Codoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBS - Ente schedatore BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo Corradino 1911 BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Codice identificativo BIBS - Genere BIBS - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo AAB_0052 BIBM - Riferimento bibliografico completo AAB_0052 BIBM - Riferimento bibliografico completo AAB_0052 BIBM - Riferimento bibliografico completo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 1 scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBR - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Codice identificativo BIBR - Codice identificativo BIBR - Codice identificativo BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Riferimento bibliografico dientificativo AAB_0052 BIBR - Riferimento bibliografico completo  AD-ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione  stati belle arti di li penamente accessibili	BIBH - Codice identificativo	AAB_0054
Zanchetti, Giorgio, A Torino dopo Vela: i gessi di Odoardo Tabacchi e Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese: atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Accademia Albertina di belle arti", a cura di Walter Canavesio, Gianluca Kannès, Torino, Centro studi piemontesi, 2017, pp. 49-58  BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  AAB_0053  BIBS - Genere  BIBH - Riferimento  bibliografico completo  BIBM - Riferimento  bibliografico completo  BIBB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - BIBLIOGRAFIA  BIBR - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBJ - Ente schedatore  BIBS - Genere  BIBS - Tipo  BIBM - Riferimento  bibliografico completo  BIBS - BIBLIOGRAFIA  BIBM - Riferimento  bibliografico completo  Corradino 1911  BIBM - Riferimento  bibliografico completo  BIBM - Riferimento  bibliograf	<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBJ - Ente schedatore  BIBM - Riferimento bibliografico completo  Sz51  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBJ - Ente schedatore  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBJ - Ente schedatore  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Codice identificativo AAB_0055  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico compl	BIBF - Tipo	atti
BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo AAB_0053 BIBX - Genere BIBF - Tipo  Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo Corradino 1911 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione Corradino 1911 BIBJ - Ente schedatore BIBF - Tipo BIBH - Codice identificativo AAB_0052 BIBS - Genere BIBF - Tipo BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo Corradino 1911 BIBJ - Ente schedatore BIBF - Tipo BIBH - Codice identificativo AAB_0052 BIBR - Genere BIBR - Codice identificativo AAB_0052 BIBR - Riferimento bibliografico completo Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione S251  ADSM - Motivazione S251  AAB Contenente dati liberamente accessibili		Giuseppe Cassano, in "Gipsoteche in penombra. Il patrimonio piemontese: atti della Giornata di studi, 18 ottobre 2013, Torino, Accademia Albertina di belle arti", a cura di Walter Canavesio,
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo AAB_0053 BIBX - Genere BIBF - Tipo Contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBR - BIBLIOGRAFIA BIBR - BIBLIOGRAFIA BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBR - BIBLIOGRAFIA Corradino 1911 BIBJ - Ente schedatore BIBB - Ente schedatore BIBB - Genere BIBB - Genere BIBH - Codice identificativo AAB_0052 BIBR - Genere BIBR - Riferimento bibliografia di corredo monografia Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo  Contributo in miscellanea Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramell", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Abbreviazione  BIBR - Codice identificativo AAB_0052 BIBR - Genere BIBR - Codice identificativo AAB_052 BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Riferimento bibliografico completo  AAB_052 BIBR - Riferimento bibliografico completo  AAB_052 BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Riferimento bibliografico completo  ACCACESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione  ADSM - Motivazione	BIBR - Abbreviazione	Zanchetti 2008
BIBX - Genere BIBF - Tipo  contributo in miscellanea  Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»: Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Abbreviazione BIBR - Codice identificativo AAB_0052 BIBR - Genere BIBR - Codice identificativo BIBR - Genere BIBR - Codice identificativo AAB_0052 BIBR - Genere BIBR - Riferimento bibliografia di corredo monografia  Corradino 1911 BIBM - Riferimento bibliografico completo  Corradino (Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione  scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBM - Riferimento bibliografico completo  Panzetta 2003  BIB - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Abbreviazione  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento Corradino 1911  BIBM - Codice identificativo  BIBM - Codice identificativo  BIBM - Codice identificativo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  Corradino (Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso  1  ADSM - Motivazione  contradino (Contende dati liberamente accessibili	BIBH - Codice identificativo	AAB_0053
Zanchetti, Giorgio, «Ma el verismo, el ghé domà per i donn brutt?»:   Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.    BIB - BIBLIOGRAFIA	BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBM - Codice identificativo AAB_0055  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  Corradino 1911  BIBJ - Ente schedatore BIBF - Tipo  BIBH - Codice identificativo AAB_0052  BIBH - Codice identificativo AAB_0052  BIBK - Genere bibliografia di corredo  monografia  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione  Odoardo Tabacchi id Nilano a Torino, in "II presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel', a cura di C. De Carli - F. Tedeschi, Milano, Vita e pensiero, 2008, pp. 3-13.  BIBM - Riferimento bibliografia di corredo  monografia  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo  BIBH - Riferimento bibliografico completo  BIBH - Riferimento bibliografico completo  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSM - Motivazione  Panzetta 2003 S251  Panzetta 2003 BIBM - Riferimento bibliografico del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  Panzetta 2003 BIBM - Riferimento Dottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIBH - Riferimento Dottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIBH - Riferimento Dottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIBH - Riferimento Dottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIBH - Riferimento Dottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Novecento. Da Antonio Can		Odoardo Tabacchi da Milano a Torino, in "Il presente si fa storia. Scritti in onore di Luciano Caramel", a cura di C. De Carli - F.
BIBJ - Ente schedatore  BIBH - Codice identificativo  BIBX - Genere  BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione  BIBH - Codice identificativo  BIBH - Riferimento bibliografico completo  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSM - Motivazione  S251  AAB_0052  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSM - Motivazione  S251  ACB - ACCESSI II STATI  ADSM - Motivazione	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo AD- Codice identificativo BIBH - Codice identificativo AD- Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso  1 scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBR - Abbreviazione	Panzetta 2003
BIBX - Genere BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSM - Motivazione  bibliografica di corrente dati liberamente accessibili	<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S251
BIBF - Tipo  BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBR - Tipo BIBR - Tipo BIBR - Tipo BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Tipo BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Riferimento bibliografico completo  BIBR - Riferimento bibliografico completo  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione  BIBR - Riferimento bibliografico contenente dati liberamente accessibili	<b>BIBH - Codice identificativo</b>	AAB_0055
BIBM - Riferimento bibliografico completo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSM - Motivazione  Panzetta Alfonso, Nuovo dizionario degli scultori italiani dell' Ottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  Panzetta Alfonso, Nuovo dizionario degli scultori italiani dell' Ottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIB - BIBLIOGRAFIA  Corradino 1911  AAB Codice identificativo AAB_0052  BiBH - Codice identificativo AAB_0052  BiBN - Riferimento bibliografia di corredo  monografia  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione  Scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBX - Genere	bibliografia di corredo
Ottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo Martini, II, Torino, Adarte, 2003, p. 899  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBR - Abbreviazione Corradino 1911  BIBJ - Ente schedatore S251  BIBH - Codice identificativo AAB_0052  BIBK - Genere bibliografia di corredo monografia  BIBM - Riferimento bibliografico completo Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBF - Tipo	monografia
BIBR - Abbreviazione Corradino 1911  BIBJ - Ente schedatore S251  BIBH - Codice identificativo AAB_0052  BIBX - Genere bibliografia di corredo  BIBF - Tipo monografia  BIBM - Riferimento bibliografico completo Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili		Ottocento e del primo Novecento. Da Antonio Canova ad Arturo
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo AAB_0052 BIBX - Genere BiBF - Tipo monografia Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione  S251 ADB_0052  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 scheda contenente dati liberamente accessibili	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSM - Motivazione  AAB_0052  bibliografia di corredo monografia  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADSP - Profilo di accesso 1 scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBR - Abbreviazione	Corradino 1911
BIBX - Genere bibliografia di corredo  BIBF - Tipo monografia  BIBM - Riferimento bibliografico completo Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBM - Riferimento bibliografico completo  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione  monografia  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADSP - Profilo di accesso 1  scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBH - Codice identificativo	AAB_0052
BIBM - Riferimento bibliografico completo  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso  1  ADSM - Motivazione  Corradino, Corrado, Odoardo Tabacchi Commemorazione letta all' Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso  1  scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBX - Genere	bibliografia di corredo
Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso  1  ADSM - Motivazione  Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab. Tip. Dott. Guido Momo, 1911  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  Scheda contenente dati liberamente accessibili	BIBF - Tipo	monografia
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili		Accademia Albertina di belle arti il 19 febbraio 1911, Torino, Stab.
ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	AD - ACCESSO AI DATI	
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
	ADSP - Profilo di accesso	1
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Di Majo, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Fina, Ippolito