

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380527
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	album di stampe
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Il Palazzo del Principe D'oria a Fassolo in Genova - Frontespizio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto I /cartella II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5346
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1874
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia del R. Istituto sordo-muti
EDTD - Dati anagrafici	XIX sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1874
EDTL - Luogo di edizione	Genova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	582
MISL - Larghezza	406
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92H391 : 46A122(DORIA)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Tritone. Araldica: stemma della famiglia Doria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in cima
ISRI - Trascrizione	-708-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso, numeri arabi, numeri romani
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra

ISRI - Trascrizione	manca la Tav. XIII/ (N. dal Cat. 720)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	65
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Al recto
ISRI - Trascrizione	IL PALAZZO/DEL/PRINCIPE D'ORIA/A FASSOLO IN GENOVA /TAVOLE/A CORREDO DELLE ILLUSTRAZIONI/DI/ A.MERLI E L.T. BELGRANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Al recto: al di sotto dell'immagine del tritone
ISRI - Trascrizione	Martello in bronzo del portone d'ingresso sulla pubblica via a monte del Palazzo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	In fondo
ISRI - Trascrizione	GENOVA/TIPOGRAFIA DEL R. ISTITUTO SORDO-MUTI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Stemma gentilizio della famiglia Doria
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	Al recto: in fondo: trattenuto dal tritone
STMD - Descrizione	Arme all'aquila spiegata e membrata.

NSC - Notizie storico-critiche

L'album, originariamente parte della collezione di disegni e stampe del conte Giacomo Durazzo, comprende tredici tavole - inclusi il frontespizio e l'indice - che illustrano la Villa del Principe Doria a Genova. Le tavole sono state concepite come accompagnamento al testo "Il Palazzo del Principe d'Oria a Fassolo in Genova", ad opera di Antonio Merli e Luigi Tommaso Belgrano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1721997287399

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Merli; L. T. Belgrano
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	M290005B
BIBN - V., pp., nn.	Tavv. I-XIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	13-189

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Bresciani, Camilla
RSR - Referente scientifico	Manzitti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca

