

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00380527
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	9
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	album di stampe
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Il Palazzo del Principe Doria a Fassolo in Genova - Tavola VIII
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Uffici Collezioni/Archivio storico/cassettiera Fondo Durazzo/cassetto I /cartella II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PAL-GE.INV. 5354
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1874
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Quinzio Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1918
AUTH - Sigla per citazione	M2900018
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	G. B. Campo Antico
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	M2900014
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia del R. Istituto sordo-muti
EDTD - Dati anagrafici	XIX sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1874
EDTL - Luogo di edizione	Genova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte, stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	582
MISL - Larghezza	406
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	59B32 : 46A122(DORIA)1 : 48C1425
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Fama. Araldica: stemma della famiglia Doria. Architettura: porticato; colonne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in cima: al centro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al verso: in alto: a sinistra
ISRI - Trascrizione	73

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri romani
ISRP - Posizione	Al recto: in alto: a destra
ISRI - Trascrizione	Tav. VIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra
ISRI - Trascrizione	PALAZZO DEL PRINCIPE DORIA IN GENOVA.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	legenda per disegno
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, corsivo alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra e sinistra
ISRI - Trascrizione	Scala Metrica sul rapporto di 0,03 a 100. Fig.1. Fig. 2.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra e sinistra
ISRI - Trascrizione	Quinzio dis. G.B. Campo Antico inc.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Al recto: in fondo: a destra
ISRI - Trascrizione	32x45
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte è parte di un album di stampe, appartenente alla collezione di disegni e stampe del conte Giacomo Durazzo, composto da tredici tavole che illustrano la villa del Principe Doria a Genova a corredo del testo "Il Palazzo del principe d'Oria a Fassolo in Genova", ad opera di Antonio Merli e Luigi Tommaso Belgrano. La stampa in esame riprende, alla figura 1, il portale orientale, costruito nel 1581 ad opera di Pier Antonio di Curto, e di Matteo e Bernardino da Novi e, alla figura 2, il porticato sul lato est del giardino a mare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2024
FTAN - Codice identificativo	New_1721999594367

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Merli; L. T. Belgrano
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	M290005B
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15; 58
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. VIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B000064
BIBN - V., pp., nn.	13-189

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2024**CMPN - Nome** Bresciani, Camilla**RSR - Referente scientifico** Manzitti, Anna**FUR - Funzionario responsabile** Leoncini, Luca