

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00182302

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione Atelier - biblioteca rastrelliera

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Raffigurazione allegorica di due idoli cicladici affrontati su sfondo blu

SGTT - Titolo Riposo dopo il concerto

SGTT - Titolo Idoli in conversazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCC - Complesso di appartenenza APS Studio Alice Psacaropulo

LDCU - Indirizzo 34100 - Trieste (TS), via Commerciale 47

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 104

INVD - Data 2024

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XXI

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 2003

DTSF - A	2003
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alice Psacaropulo
AUTA - Dati anagrafici	Trieste 1921-2018
AUTH - Sigla per citazione	A0000244
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	50
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	52
MISV - Varie	Con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela di formato rettangolare con cornice raffigurante due idoli cicladici
DESI - Codifica Iconclass	12EE63
DESS - Indicazioni sul soggetto	Rappresentazione allegorica di due idoli cicladici seduti ed affrontati in riposo o in conversazione
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	In baso a sinistra

ISRI - Trascrizione	Alice Psacaropulo 2003
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMI - Identificazione	scheda di accompagnamento dell'opera
STMP - Posizione	A tergo sulla tela
STMD - Descrizione	Biennale Internazionale d'Arte di Palermo Palermo AERTEXPO Palermo 11/25 gennaio 2015 [...] Titolo dell'opera: Idoli in conversazione olio su tela 50 x 60 2003 3.500,00 €
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	APS Studio Alice Psacaropulo
CDGI - Indirizzo	34100 - Trieste (TS), via Commerciale 47
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1722503836061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michele Casaccia
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	B0000684
BIBN - V., pp., nn.	15
BIBI - V., tavv., figg.	XII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CM PN - Nome	Davide Pillitu
FUR - Funzionario responsabile	Claudia Crosera