

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00182321 |
| ESC - Ente schedatore | S239 |
| ECP - Ente competente | S239 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTP - Posizione | Atelier - biblioteca rastrelliera |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Veduta di sala operatoria |
| SGTT - Titolo | Sala operatoria 2 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | TS |
| PVCC - Comune | Trieste |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | privato |
| LDCC - Complesso di appartenenza | APS Studio Alice Psacaropulo |
| LDCU - Indirizzo | 34100 - Trieste (TS), via Commerciale 47 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 123 |
| INVD - Data | 2024 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | ante 1984 |
| DTSF - A | ante 1984 |

| | |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Alice Psacaropulo |
| AUTA - Dati anagrafici | Trieste 1921-2018 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000244 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia nord-orientale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ tecnica mista |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 63.5 |
| MISL - Larghezza | 53.5 |
| MISV - Varie | Con cornice |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tecnica mista su tela di formato rettangolare con cornice; veduta di sala operatoria |
| DESI - Codifica Iconclass | 49G351 49G1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Veduta di sala operatoria; medici |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | In basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Alice Psacaropulo |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | APS Studio Alice Psacaropulo |
| CDGI - Indirizzo | 34100 - Trieste (TS), via Commerciale 47 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1722853892705 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | Davide Pillitu |
| FUR - Funzionario responsabile | Claudia Crosera |