

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722833
ESC - Ente schedatore	C028040
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Relitto sulla spiaggia  
SGTT - Titolo Barche. Ultimi valori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Veneto  
PVCP - Provincia PD  
PVCC - Comune Galzignano Terme  
PVCL - Località GALZIGNANO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola  
LDCN - Denominazione attuale (ex) scuola di Galzignano Terme  
LDCU - Indirizzo Via Fabio Filzi, 4  
LDCM - Denominazione raccolta MuCE - Museo dei Colli Euganei

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 600  
INVD - Data 2023

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX  
DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1965  
DTSV - Validità ca  
DTSF - A 1975

<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bocchini, Mario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1927-1999
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GT000001

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	41
<b>MISL - Larghezza</b>	36
<b>MISV - Varie</b>	con cornice cm 59x64

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela raffigura il relitto di una barca abbandonata sulla spiaggia: la sabbia è un campo indefinito bianco sul quale giacciono sfasciati i pezzi che componevano l'imbarcazione. Tra i rottami grigio-violacei, tenuti insieme a malapena, c'è una macchia di colore rosso. Il fasciame traforato proietta un'ombra ocre-rosata sulla spiaggia che si estende oltre il margine inferiore della tela.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25H133 : 46C2237
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio: spiaggia. Mezzo di trasporto: barca
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il soggetto della barca-relitto compare nella produzione di Bocchini dopo l'esperienza americana, assumendo progressivamente un peso sempre maggiore nella riflessione dell'artista, sostituendosi al tema degli alveari umani. Nell'opera di Bocchini ritorna costantemente la dialettica tra uomo e realtà, tra civiltà e natura: le barche squarciate «assumono un esplicito valore di immagini iconiche di una condizione umana drammaticamente alienante» (Piraccini, 2001). Sulle spiagge romagnole, l'artista trova quel che rimane della cultura marinara: «questo lamento di barche arenate sulla spiaggia, spruzzate di sole e di catrame sono un ricordo stanco, in attesa del silenzio infinito» (Forni, 1975). Esse sono metafora del mondo attuale, in disfacimento, incapace di conservare i valori della tradizione per rincorrere il progresso. Nell'opera di Bocchini anche il colore si fa denuncia, con le sue spiagge piatte, abbaglianti e con il suo fasciame macchiato come da ferite sanguinanti. L'opera è stata donata dagli eredi al Comune di

Galzignano Terme nel 2018; al momento della donazione, è stata apposta un'etichetta sul retro della tela con l'indicazione del titolo e della datazione, quest'ultima da interpretarsi in senso approssimativo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 2018

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Galzignano Terme

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Conte, Benedetta

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo New\_1723486201575

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Conte, Benedetta

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo New\_1723486245335

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Forni, Romeo

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione MuCE0002

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Piraccini, Orlando

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBH - Sigla per citazione MuCE0007

BIBN - V., pp., nn. p. 227

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Orlando, Osvaldo

BIBD - Anno di edizione 2023

BIBH - Sigla per citazione MuCE0001

BIBN - V., pp., nn. p. 79

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Foschi, Umberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MuCE0006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 272-273

### **AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Conte, Benedetta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Deotto, Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pregolato, Monica