

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00170108
ESC - Ente schedatore	S18
ECP - Ente competente	S18

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	il dopo pranzo
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Opificio delle Pietre Dure
LDCU - Indirizzo	via degli Alfani, 78
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opificio delle Pietre Dure
LDCS - Specifiche	sezione V

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	957
INVD - Data	1905

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	commesso di pietre dure
ROFA - Autore opera finale /originale	manifattura granducale

ROFD - Datazione opera finale/originale	1755 post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Austria/ Vienna/ Palazzo Hofburg
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1753
DTSF - A	1755
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00016985
AUTN - Nome scelto	Zocchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1711 ca./ 1767
AUTH - Sigla per citazione	00002319
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	53
MISL - Larghezza	70,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTN - Nome operatore	Bracci N.
RSTN - Nome operatore	Tortorelli A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un lussuoso giardino settecentesco ornato di portici, statue e balaustre, una coppia elegantemente vestita passeggiava. Una bambina gioca con un piccolo cane, mentre un gentiluomo legge un libro. L'orologio, sullo sfondo, segna le 16.20. Sono visibili, nel giardino, le statue di Diana e Flora, mentre a ornamento della fontana centrale è la statua dell'Abbondanza.
DESI - Codifica Iconclass	23 R 31

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; figura femminile; bambino. Animali: cane. Paesaggi: paesaggio con architetture
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte della serie dei modelli a olio per la traduzione in pietre dure de Le Ore del Giorno, che costò allo Zocchi numerosi rifacimenti. Nel caso de il Dopo Pranzo, il disegno preparatorio, che si trova presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Sant. 6517) mostra, rispetto al dipinto, alcune divergenze nella distribuzione dei personaggi e nella ambientazione. Il relativo quadro a commesso di pietre dure si trova attualmente a Vienna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV424_BN_5191
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV424_glt
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000681
BIBN - V., pp., nn.	p. 332
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 424
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00007382
BIBN - V., pp., nn.	pp.162-167
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Settecento Italiano
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1929
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Giardino Italiano

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1931
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Pilati, Eliana
FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2024
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Gennaioli, Riccardo
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella scheda cartacea vengono riportate le seguenti informazioni: "Scheda fot. n. 2319; Foto editoriale B. Novarese