

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00182396

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione negli abissi

SGTT - Titolo La Passione di Cristo nella profondità degli abissi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCC - Complesso di appartenenza APS Studio Alice Psacaropulo

LDCU - Indirizzo 34100 - Trieste (TS), via Commerciale 47

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 198

INVD - Data 2024

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1975

DTSF - A 1980

DTM - Motivazione cronologia confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Alice Psacaropulo

AUTA - Dati anagrafici Trieste 1921-2018

AUTH - Sigla per citazione A0000244

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia nord-orientale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ tecnica mista

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 80

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 101

MISL - Larghezza 81

MISV - Varie Con cornice

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Piccole cadute di colore concentrate nella sezione sinistra del dipinto e nella zona inferiore dello stesso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Tecnica mista su tela con sottile cornice raffigurante la Crocifissione di Cristo negli abissi rocciosi

DESI - Codifica Iconclass 73D6 25H1122 25D1

DESS - Indicazioni sul soggetto Crocifissione di Cristo; abissi; rocce

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza firma

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione In basso a destra

ISRI - Trascrizione Alice Psacaropulo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMP - Posizione	A tergo in alto al centro
STMD - Descrizione	Alice Psacaropulo La Passione di Cristo negli abissi [...] misure 80 x 100 tecnica mista

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	APS Studio Alice Psacaropulo
CDGI - Indirizzo	34100 - Trieste (TS), via Commerciale 47

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1725272665076

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michele Casaccia
BIBD - Anno di edizione	2023
BIBH - Sigla per citazione	B0000684
BIBN - V., pp., nn.	80-81
BIBI - V., tavv., figg.	VI

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Davide Pillitu
FUR - Funzionario responsabile	Claudia Crosera