

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00926683

ESC - Ente schedatore AI627

ECP - Ente competente S282

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Agostino degli Scalzi

LDCU - Indirizzo Vico S. Agostino degli Scalzi, 6 o Rampe S. Raffaele - 80135

LDCS - Specifiche Transetto, cappella a destra dell'abside

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Guglielmelli Arcangelo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1671-1722

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001080
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	8
<b>MISL - Larghezza</b>	3.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lo stucco presenta macchie e cadute di materiale a causa dell'umidità dell'ambiente. Lungo la verticale della volta a botte si notano crepe evidenti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La decorazione a stucco della volta a botte è costituita da una tripartitura che racchiude i pennacchi e cornici di forma ellittica. L'intradosso dell'arco che introduce all'altare è decorata da due cornici di forma rotonda e da una centrale mistilinea.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR:
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel testo di Amirante (1990) si sottolinea come l'apparato decorativo in esame, presente nella cappella al lato destro dell'altare, sia affine al linguaggio figurativo del Guglielmelli, direttore dei lavori.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	FEC
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Frangipani, Bruno
<b>FTAD - Data</b>	2024/01/19
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSC7817
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Amirante G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10001167

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 102-103
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CM PN - Nome</b>	Cascetta, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cuccaro, Alessio