

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00926749

ESC - Ente schedatore AI627

ECP - Ente competente S282

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500926748

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Agostino degli Scalzi

LDCU - Indirizzo Vico S. Agostino degli Scalzi, 6 o Rampe S. Raffaele - 80135

LDCS - Specifiche Presbiterio, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1704

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	D'Aste Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1673/ 1721
AUTH - Sigla per citazione	00000381
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	600
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La tela ha subito un'alterazione dei colori originari che rende difficile la lettura completa del testo pittorico.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002
RSTE - Ente responsabile	Ministero dell'Interno Fondo Edifici di Culto
RSTR - Ente finanziatore	Fondi ottopermille
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto narra l'episodio dell'adorazione dei pastori in occasione della nascita di Gesù. Secondo il Vangelo di Luca mentre alcuni pastori vegliavano il gregge, un angelo apparve loro annunciando la nascita del Salvatore.Sulla destra del dipinto la Vergine, avvolta dal tipico manto celeste, regge in braccio Gesù Bambino mentre, tutt'intorno, le figure astanti dei pastori assistono all'episodio.In alto, a concludere la composizione, due angeli reggono un cartiglio su cui è vergato l'inno angelico testimoniato dal Vangelo di Luca: "Gloria in altissimis deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis".
DESI - Codifica Iconclass	73B25 adorazione di Gesù Bambino da parte dei pastori; sono presenti Maria e Giuseppe
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; Vergine Maria; San Giuseppe; angeli; pastori.
NSC - Notizie storico-critiche	Negli anni in cui Francesco Solimena era all'apice della carriera ed impegnato in numerosi cantieri, molte richieste dei committenti napoletani furono soddisfatte dagli allievi più fedeli al suo lavoro. Tra questi Andrea D'Aste, autore della presente tela ed eccellente disegnatore dotato di "buona intelligenza nel disporre l'istorie, e buona idea nel concepirle con buon componimento", secondo quanto affermato da De Dominici. Il dipinto, di straordinarie dimensioni, è composto da tre bande di tela giunte tra loro: il colore è steso su una preparazione di base di tonalità rossiccia, e i volumi sono ricavati attraverso velature sovrapposte. Il disegno è stato realizzato attraverso

un'imprimitura a base grassa con il bolo rosso e per il disegno preparatorio è stata utilizzata terra d'ocra e terra d'ombra. Sottoposta a restauro completo grazie ai Fondi Ottopermille nel 2002, la tela ha mostrato i suoi brillanti colori originali, mentre l'integrazione pittorica è stata ridotta al minimo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/01/19
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
FTAN - Codice identificativo	DSC7939

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Dominici B.
BIBD - Anno di edizione	1742
BIBH - Sigla per citazione	00000019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertelli C. et al.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00013297
BIBN - V., pp., nn.	p. 693

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00013298
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
--------------------	------

CMPN - Nome	Cascetta, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio