

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926751
ESC - Ente schedatore	AI627
ECP - Ente competente	S282
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500926750
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Agostino degli Scalzi
LDCU - Indirizzo	Vico S. Agostino degli Scalzi, 6 o Rampe S. Raffaele - 80135
LDCS - Specifiche	Presbiterio, parete di fondo, a sinistra dell'organo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1693
DTSF - A	1693
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Po Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1652/ 1726
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010964
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	384
<b>MISL - Larghezza</b>	205
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena rappresenta l'episodio dell'Annunciazione. La Vergine, intenta a leggere appoggiata a un tavolo, si volta di scatto e si porta la mano al petto in segno di sorpresa. La parte superiore della tela è occupata dall'apparizione dell'Arcangelo: questi, ancora in volo, regge in mano il giglio simbolo di purezza ed è circondato da un coro di puttini tra nubi. La colomba dello Spirito Santo illumina la scena dall'alto mentre accanto alla Vergine un vaso con fiori rappresenta un finissimo brano di natura morta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73A51 Maria (sola) che legge, prega, ecc. ~ Annunciazione
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Vergine Maria; Arcangelo Gabriele; angeli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La presente tela opera di Giacomo del Po, testimonianza dell'impegnativa formazione classicista dell'autore presso l'Accademia di San Luca, rivela anche un interesse dell'autore, traferitosi a Napoli nel 1683, per gli esempi del barocco di Mattia Preti e del Solimena, soprattutto per le soluzioni luministiche e l'uso di materie cromatiche dai toni scuri. A differenza di opere più tarde, caratterizzate da pennellate fluide, nel dipinto in esame, così come nel pendant raffigurante l'episodio della Visitazione, il disegno è caratterizzato da linee precise e ineccepibili sono i particolari naturalistici che distinguono entrambe le composizioni. Dalla documentazione sappiamo, inoltre, che per queste tele Del Po percepì una rilevante quantità di denaro, poco meno di quanto negli stessi anni otteneva Solimena per opere di analogo impegno.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	FEC

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Frangipani, Bruno
<b>FTAD - Data</b>	2024/01/19
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSC7907

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Causa Picone M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013275

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Autori vari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001202

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Spinoza N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000618

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spinoza N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013287
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 158

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Cascetta, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cuccaro, Alessio