

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03276724
ESC - Ente schedatore	AI654
ECP - Ente competente	S289
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Angelo ceroferario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
PVE - Diocesi	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	diocesano
LDCN - Denominazione attuale	Fondazione Museo Diocesano
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Giuseppe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	273
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	93
INVD - Data	post 1995-1998
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BS
PRVC - Comune	Brescia
PRE - Diocesi	Brescia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giorgio

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	NR
PRDU - Data uscita	NR

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.2203695
GPDPY - Coordinata Y	45.5414253
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
----------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Anonimo
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTS - Situazione	Concluso
RSTN - Nome operatore	Scuola ENAIP Botticino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due sculture uguali e speculari. Rappresentano un angelo eretto e ad ali spiegate. La figura si presenta con una gamba leggermente flessa, in torsione col busto e col capo sul quale è posto il nimbo. Un braccio funge da porta cero e l'altro è steso lungo il corpo con il palmo della mano rivolto verso l'alto in atteggiamento d'offerta. La scultura poggia su di un basamento poligonale sulla cui facciata frontale è stata applicata una testina di cherubino intagliata.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: angelo. Attributi: portacero; aureola; ali; veste; calzari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	NR
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10
----------------------------------	-----------------------

| **NVCE - Estremi provvedimento** | 2004/01/22 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAN - Codice identificativo	MDBS273dx
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di restauro
--------------------	-----------------------

| **FNTA - Autore** | Scuola ENAIP, Botticino |
| **FNTD - Data** | 1980 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene di proprietà privata |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Rigamonti, Valentina
RSR - Referente scientifico	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura