

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249936

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente per tutela S255

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione forma

OGTT - Tipologia da scarpa

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ paio

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione folma pa li botti

OGDS - Note Denominazione ricavata da fonti orali

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGCD - Definizione /posizione parti componenti forma piede destro

OGCD - Definizione /posizione parti componenti forma piede sinistro

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione fonti orali

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune	Aggius
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	MEOC - Museo Etnografico Oliva Carta Cannas
LDCF - Uso	museo
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	SS
PRVC - Comune	Aggius
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	ante 2004
PRDU - Data fine	2004
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	Unione dei Comuni Alta Gallura
DRT - Denominazione della ricerca	Fondo Cultura. Destinazione Gallura città di paesi. Inventariazione digitale del patrimonio
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Murgia, Jeanne Francine
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Frulio, Gabriela
DRL - Rilevatore	Brunetto, Giulia
DRD - Data del rilevamento	2024
DRN - Note	Rilevamento catalografico effettuato nell'ambito del progetto
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1624
INVD - Riferimento cronologico	2004
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1624
INVD - Riferimento cronologico	2024-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega di falegname specializzato
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Coppia di sagome lignee a forma di piede (destro e sinistro) per la realizzazione di un paio di scarpe su misura, da donna. La sagoma del piede è realizzata mediante assemblaggio di due elementi lignei sagomati (pianta e collo del piede). Il collo e il tallone sono rivestiti con pellame; la suola è rivestita con una lastra di ferro sagomata ove sono praticati alcuni fori. Chiodi in corrispondenza del pellame e del contorno della suola.
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sulla sezione apicale di entrambe le sagome
ISED - Definizione	marchio
ISEZ - Descrizione	numero 331
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	331
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un corredo da ciabattino confluito nell'esposizione del MEOC, museo delle tradizioni e della cultura popolare gallurese, agli inizi degli anni Duemila. Il corredo comprende, oltre all'oggetto, altre sagome per la realizzazione di scarpe, maschili, femminili e da bambino, e gli strumenti in uso al calzolaio. Nel MEOC sono confluiti diversi corredi relativi alle principali attività domestiche, artigiane e produttive locali nonchè agli abiti tradizionali maschile e femminile. Il MEOC espone la 'Mostra permanente del tappeto agnese' che ne ripercorre la filiera dalla lavorazione della lana, alla sua colorazione naturale, fino alla tessitura su telaio in legno; l'esposizione comprende anche numerosi telai tradizionali databili tra XVIII e XX secolo.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	taglio, levigatura, inchiodatura, assemblaggio
MTCS - Note	Sagomatura e lisciatura. Sono presenti inchiodature apportate durante l'utilizzo strumentale
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cuoio
MTCT - Tecnica	conciatura, taglio, inchiodatura, incollatura
MTCS - Note	lavorato a mano
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	assemblamento delle diverse parti/chiodatura

MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	misura di una singola sagoma componente il paio
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8 x 24,5 x 8,5
MNR - Misure non rilevate /misure varie	MV
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	per realizzare scarpe della giusta forma e misura
UTUM - Modalità di uso	Le scarpe su misura venivano realizzate in base alla sagoma lignea corrispondente al numero di piede (sagomatura, cucitura e chiodatura). Il calzolaio vi modellava sopra il cuoio o la pelle.
UTUD - Riferimento cronologico	sec. XIX fine - sec. XX inizio
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	colonizzazione biologica- organismi animali , usura
STCN - Note	Consumzione e parziale mancanza di elementi in pelle. Attacco xilofagi parti lignee; ossidazione della suola in ferro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000249936_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Frulio, Gabriela
FTAD - Riferimento cronologico	2024/05/21
FTAK - Nome file originale	IMG_1084.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Frulio, Gabriela
FTAD - Riferimento cronologico	2024/05/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Frulio, Gabriela
FTAD - Riferimento cronologico	2024/05/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Frulio, Gabriela
FTAD - Riferimento cronologico	2024/05/21
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Frulio, Gabriela
FTAD - Riferimento cronologico	2024/05/21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frulio, Gabriela
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola