

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00926843

ESC - Ente schedatore AI627

ECP - Ente competente S282

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500926838

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sposalizio di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria della Sapienza

LDCU - Indirizzo Via S. Maria di Costantinopoli, 40

LDCS - Specifiche Navata, I cappella destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSF - A 1670

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|--|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | De Popoli Giacinto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1631/ 1675 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00008619 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | affresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La scena raffigura lo Sposalizio della Vergine e S. Giuseppe. Al centro della scena il Sacerdote è nell'atto di congiungere le mani degli sposi in segno di unione: Maria, avvolta da un ricco manto drappeggiato, ha lo sguardo timidamente abbassato mentre Giuseppe la osserva di sottocchi. Dietro di loro alcune figure di astanti, tra cui Gioacchino e Anna, partecipano alla cerimonia. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73A42 matrimonio di Maria e Giuseppe, 'Sposalizio': sono uniti in matrimonio dal sommo sacerdote |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Vergine Maria, Giuseppe, Sommo Sacerdote, Anna, Gioacchino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cappella è detta dell'Annunziata e apparteneva alla famiglia Transo. Al suo interno erano presenti una pala d'altare (di incerta attribuzione tra Francesco Curia o Bernardo Lama) e due tele ai lati dell'altare che raffiguravano la Vergine con anime purganti e S. Antonio da Padova in estasi. Gli affreschi furono un tempo attribuiti a Massimo Stanzione ma sono stati più recentemente ricondotti alla mano di Giacinto De Popoli. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | FEC |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Frangipani, Bruno |
| FTAD - Data | 2024/05/16 |
| | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di |

| | |
|--|---|
| FTAE - Ente proprietario | Napoli. |
| FTAN - Codice identificativo | DSC8134 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Frangipani, Bruno |
| FTAD - Data | 2024/05/16 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli. |
| FTAN - Codice identificativo | DSC8130 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Frangipani, Bruno |
| FTAD - Data | 2024/05/16 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli. |
| FTAN - Codice identificativo | DSC8182 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Minervini, M. T. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013282 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bonazzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013284 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colombo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013285 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colombo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1902 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013286 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

| CMP - COMPILAZIONE | |
|--------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | Cascetta, Paola |
| FUR - Funzionario responsabile | Cuccaro, Alessio |