

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926851
ESC - Ente schedatore	AI627
ECP - Ente competente	S282
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500926849
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli in volo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria della Sapienza
LDCU - Indirizzo	Via S. Maria di Costantinopoli, 40
LDGS - Specifiche	Navata, II cappella destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1667
DTSF - A	1667
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Popoli Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	1631/ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00008619
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione pittorica del sottarco d'ingresso alla cappella è realizzata all'interno di cornici mistilinee stuccate e dorate: tre puttini, disposti in volo in una composizione intrecciata, reggono rami fiorati di giglio, simbolo di pace, sullo sfondo di un cielo azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: puttini.
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella, detta della Natività, fu decorata dal noto pittore Giacinto de Popoli nel 1667. Di sua mano sono gli affreschi della volta, la lunetta della parete di fondo, le pitture dell'intradosso dell'arco e anche due tele, ora non più presenti in chiesa, raffiguranti la Vergine Maria e S. Anna. La doratura degli stucchi fu eseguita invece da Marco di Notarnicola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8180
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Minervini, M. T.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00013282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonazzi F.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00013284
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00013285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00013286
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Cascetta, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio