

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926864
ESC - Ente schedatore	AI627
ECP - Ente competente	S282

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500926859
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trionfo di S. Orsola
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria della Sapienza
LDCU - Indirizzo	Via S. Maria di Costantinopoli, 40
LDCS - Specifiche	Navata, III cappella destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
--------------	--

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Azzolino Giovanni Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1572 ca./ post 1645
AUTH - Sigla per citazione	00000521

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena raffigura un episodio della vita di S. Orsola: la donna si consacrò segretamente a Dio ma fu chiesta in sposa da un principe britannico. Per non causare col suo rifiuto una guerra, chiese al futuro sposo di poter rimandare tale decisione di tre anni, trascorsi i quali prese il mare insieme con altre undicimila vergini su una flotta di navi con cui navigò dalla Bretagna fino a Colonia e giungendo poi in pellegrinaggio sino a Roma. La scena raffigurata nell'opera descrive il momento in cui, durante viaggio di ritorno in patria, il corteo di giovani donne transitò per Colonia dove fu trucidato dagli Unni; la santa appare in primo piano e regge con la mano destra una bandiera. Dietro di lei il corteo di vergini e in alto, due angeli con palme del martirio e corone di alloro. Sulla sinistra il re degli Unni con l'arco che determinerà la morte della Santa.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(URSULA)7 Sant'Orsola di Colonia vergine martire con le undicimila vergini sue compagne; attributi: corona, freccia, mantello di ermellino, nave, vessillo con una croce rossa - gloria, trionfo della santa
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Orsola; vergini; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La terza cappella destra detta del "Cristo Piagato" presenta una decorazione (affreschi e tele) attribuita alla scuola di Giovanni Bernardino Azzolino anche detto Bernardino il Siciliano (Angelo custode e S. Michele arcangelo), mentre la pala d'altare è di Bernardo Lama.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
---	--

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8098
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8096
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8090
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Minervini, M. T.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00013282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonazzi F.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00013284
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00013285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00013286

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

CMPN - Nome

Cascetta, Paola

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cuccaro, Alessio