

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00926881

ESC - Ente schedatore AI627

ECP - Ente competente S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria della Sapienza

LDCU - Indirizzo Via S. Maria di Costantinopoli, 40

LDCS - Specifiche Navata, II cappella sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1667

DTSF - A 1667

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto De Popoli Giacinto

AUTA - Dati anagrafici	1631/ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00008619
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	affresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco descrive l'incontro tra il gruppo di monache domenicane, genuflesso e in preghiera, e il Papa. La figura principale è Maria Carafa, priora del monastero della Sapienza, che interloquisce col Pontefice, ovvero suo fratello Gian Pietro Carafa divenuto papa col nome di Paolo IV, recando in mano il breve pontificio con cui si trasferì nel monastero della Sapienza instaurandovi la regola domenicana. Davanti al gruppo di monache sono presenti due uomini in atteggiamento reverenziale: sono Andrea d'Avellino e Gaetano da Thiene, il quale assunse per un periodo la direzione spirituale della Sapienza, luogo di profonda austerità e spiritualità.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa Paolo IV; Maria Carafa; monache domenicane; S. Gaetano da Thiene; S. Andrea d'Avellino; S. Domenico; cardinali.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella seconda cappella sinistra, un tempo dedicata ai SS. Gaetano e Andrea, vi dipinse Giuseppe Marullo che nel 1667 realizzò la tela sull'altare (raffigurante la Vergine tra i SS, Andrea e Gaetano) e Giacinto de Popoli, che dipinse la tela laterale (S. Gaetano) e "restaurò" il quadro più antico, raffigurante S. Andrea di Avellino. Il pittore, sempre nel 1667, fece la pittura a fresco nei tre riquadri e nelle tre cornici dell'arco d'ingresso della cappella e, ancora, la pittura ad olio di Dio Padre e tutti i contorni di puttini attorno al quadro maggiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	FEC
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.

FTAN - Codice identificativo	DSC8161
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8155
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2024/05/16
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
FTAN - Codice identificativo	DSC8159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Minervini, M. T.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00013282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonazzi F.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00013284
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00013285
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo A.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00013286
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Cascetta, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Cuccaro, Alessio