

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00926890
ESC - Ente schedatore	AI627
ECP - Ente competente	S282
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500926887
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	flagellazione di Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria della Sapienza
LDCU - Indirizzo	Via S. Maria di Costantinopoli, 40
LDCS - Specifiche	Navata, III cappella sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Popoli Giacinto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1631/ 1675
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008619
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	affresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'opera presenta fessurazioni verticali.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera rappresenta l'episodio della Flagellazione di Cristo. Gesù è raffigurato prostrato a terra, caduto dalla colonna cui era stato legato mentre i suoi due carnefici lo assalgono con violenza: quello a sinistra lo tiene fermo stringendogli una corda attorno al corpo ed è sul punto di sferrare il colpo con una catena, il soldato a destra afferra i capelli di Cristo e rivolge lo sguardo verso l'osservatore. In primo piano una verga, usata precedentemente per infliggere sofferenza al corpo del Salvatore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D351 i soldati flagellano Cristo, che appare in genere legato alla colonna (Mt. 27,26; Mc. 15,15; Gv. 19,1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; soldati romani. Oggetti: colonna; catene; verga
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La terza cappella, denominata delle Reliquie dei Santi, era decorata da tele laterali di mano di Bernardo Cavallino (Pietà) e Bernardino Lama (Vergine coi SS. Giuseppe e Sebastiano) entrambe trasferite fuori dalla chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	FEC
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Frangipani, Bruno
<b>FTAD - Data</b>	2024/05/16

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSC8172
-------------------------------------	---------

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Frangipani, Bruno
----------------------	-------------------

<b>FTAD - Data</b>	2024/05/16
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSC8167
-------------------------------------	---------

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Frangipani, Bruno
----------------------	-------------------

<b>FTAD - Data</b>	2024/05/16
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSC8165
-------------------------------------	---------

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Minervini, M. T.
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013282
-----------------------------------	----------

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bonazzi F.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013284
-----------------------------------	----------

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Colombo A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013285
-----------------------------------	----------

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Colombo A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013286
-----------------------------------	----------

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Cascetta, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cuccaro, Alessio