

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00730634
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Nove
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	154
INVD - Data	1961
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1738
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1774
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Antonibon, Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo 1738-1774
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001711
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura novese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2,4
<b>MISD - Diametro</b>	23,3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rottura in due pezzi, riaccostati e incollati, con fenditura evidente. Un quinto della tesa mancante, ripristinato in gesso. Quattro piccoli fori, esito di vecchio restauro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto in maiolica rotondo con tesa sagomata a coste e bordo listato in colore "canna". La policromia comprende verde oliva, giallo, blu, rosso "Nove", viola di manganese. Al centro si staglia la decorazione a frutta con "cartoccio" (con una conchiglia che sorregge una pera, una mela e una prugna); sulla tesa sono raffigurati quattro rametti fioriti distanziati simmetricamente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A983(flowers ~ ornament); 25G21(pear); 25G21(apple); 25G21(plum); 25G41 (flowers); 48A9853 (shell)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	elementi decorativi vegetali e floreali; pera; mela; prugna; fiori; conchiglia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1725551125156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Stringa, Nadir
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000399
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	scheda n. 9, p. 90
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 87, p. 90 (intero); fig. 4, p. 16 (dettaglio)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Lauber, Rosella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Meneghetti, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bologna, Gabriella