

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00730636
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vassoio
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Nove
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	149
INVD - Data	1961
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1738
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1774
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Antonibon, Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo 1738-1774
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001711
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura novese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISL - Larghezza</b>	43
<b>MISP - Profondità</b>	6,3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rottura in un angolo, in prossimità di uno dei dei due manici, con il piccolo frammento riaccostato e incollato, con fenditura tuttora visibile.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vassoio a "blanser", in maiolica, rettangolare con bordo centinato e manici rialzati con ispessimento mediano sferiforme. La policromia comprende verde oliva, blu, giallo, rosso "Nove", viola e bruno di manganese. La decorazione appare a "blanser" (definizione indicata negli inventari della fabbrica in riferimento al motivo altrimenti noto come "tacchiolo"). Al centro dei lati maggiori si stagliano basi rocciose sormontate da gruppi di tre fiori sbocciati; sul bordo corre una filettatura blu "a cappette"; sui manici sono rappresentati rametti fioriti. Il tipico rosso "Nove" spicca nella resa cromatica. Il vassoio risulta l'esemplare più caro (con la valutazione di lire 110) fra i sessantatré pezzi acquistati in due anni da Giovanni Petucco, giovane insegnante del corso di Decorazione, e saldati il 22 settembre 1942 con una spesa complessiva di lire 1097.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25D (rock types); 25G41(flowers)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	varietà di roccia; fiori
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1725565592725
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Stringa, Nadir
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000399
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	scheda n. 12, p. 91
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 7, p. 17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Lauber, Rosella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Meneghetti, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bologna, Gabriella