

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00730640
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	centrotavola
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Nove

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1635
INVD - Data	1961

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1738
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1774
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
-------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Antonibon, Pasquale
AUTA - Dati anagrafici	attivo 1738-1774
AUTH - Sigla per citazione	10001711
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura novese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38,2
MISL - Larghezza	47,7
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Rotto in quattro pezzi, reintegrato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande centrotavola in maiolica, tetralobato, sorretto da otto piedini modanati, a cipolla. Bordo modanato a rilievo. La gamma cromatica comprende verde scuro, verde oliva, giallo, blu, rosso, bruno di manganese. La decorazione policroma sviluppa motivi con "cineserie", piccoli ponti e pagode, piramidi, palmette e fiori. Sullo sfondo è raffigurato un paesaggio montuoso miniato in monocromia azzurra. Fra gli episodi d'ispirazione orientale si enuclea la radice ad arco che sorregge una decorazione a graticcio ed elementi 'rocaille', con steli fioriti. Ponticelli arcuati sostengono costruzioni cuspidate, piramidi, vegetazione con alberi, palme, ramoscelli fioriti.
DESI - Codifica Iconclass	48C353(+761111): flat decoration - applied arts (+ chinoiserie, European interpretation of Chinese art); 25G41(flowers);
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cineserie; fiori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1979
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1725573467492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stringa, Nadir
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000399
BIBN - V., pp., nn.	scheda n. 17, p. 91
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10, p. 20 (intero); fig. 12, p. 21 (dettaglio)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G. Ericani, P. Marini, N. Stringa (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B0000400
BIBN - V., pp., nn.	p. 71, scheda n. 54
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Lauber, Rosella
RSR - Referente scientifico	Meneghetti, Francesca
FUR - Funzionario responsabile	Bologna, Gabriella