

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03276738

ESC - Ente schedatore AI654

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna col Bambino tra angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

PVE - Diocesi Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione diocesano

LDCN - Denominazione attuale Fondazione Museo Diocesano

LDCC - Complesso di appartenenza Convento di San Giuseppe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 287

INVD - Data NR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 28

INVD - Data post 1995-1998

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.2203695
GPDPY - Coordinata Y	45.5414253
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1691
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Anonimo
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	83,5
MISL - Larghezza	113
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTS - Situazione	Concluso
RSTN - Nome operatore	Seccamani, Romeo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine, seduta sulle nuvole con la gamba sinistra protesa in avanti, tiene il Bambino, anch'egli appoggiato su di una nuvola. A destra e a sinistra della Madonna si trovano due angioletti; in secondo piano teste alate di angeli che circondano la scena.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 2; 11 D 2; 11 F 4 (+3); 11 G 19 1 : 11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; angeli; cherubini. Attributi: veste rossa; manto blu; velo bianco.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è in buono stato di conservazione dopo il restauro del 1987 nel quale, oltre a porre rimedio alle molte lacune e ridipinture, sono state asportate le aggiunte devozionali della corona del rosario e della rosa nelle mani rispettivamente della Vergine e del Bambino. Il dipinto presentava ampie cadute di colore anche in zone importanti come la fronte della Vergine e il viso del Bambino oltre che in molte zone della parte sinistra, risarcite da un'attenta integrazione che ha ridato al quadro leggibilità e coerenza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	2004/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAA - Autore	NR

FTAD - Data	NR
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAN - Codice identificativo	MDBS287
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Seccamani, Romeo
FTAD - Data	1987
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Seccamni, Romeo
FTAD - Data	1987
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Seccamani, Romeo
FTAD - Data	1987
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Diocesano
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Seccamani, Romeo
FNTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Rigamonti, Valentina
RSR - Referente scientifico	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura