

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00182710

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rappresentazione astratta di un fondale acquatico con luci e ombre

SGTT - Titolo trasparenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCC - Complesso di appartenenza APS Studio Alice Psacaropulo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 212

INVD - Data 2024

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1960

DTSF - A 1965

DTM - Motivazione cronologia confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alice Psacaropulo
AUTA - Dati anagrafici	Trieste 1921-2018
AUTH - Sigla per citazione	A0000244
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	80
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	101.5
MISL - Larghezza	81.5
MISV - Varie	Con sottile cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela di formato rettangolare provvista di sottile cornice lignea con rappresentazione astratta di un fondale acquatico
DESI - Codifica Iconclass	22C5 25H2 51AA3
DESS - Indicazioni sul soggetto	riflessi; fondali acquatici; astrattezza incorporeità
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRI - Trascrizione	Alice Psacaropulo 65 (?) cifre scarsamente leggibili
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta

STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	A tergo sulla tela in alto
STMD - Descrizione	XVIa BIENNALE D'ARTE TRIVENETA PADOVA - SETTEMBRE 1965 INVIATA TITOLO DELL'OPERA N.1 trasparenze Nome - Cognome e indirizzo dell'Artista Alice Psacaropulo Mestre via Olivi
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	A tergo sulla tela in alto
STMD - Descrizione	RASSEGNA DELLE ARTI FIGURATIVE DELLA VENEZIA GIULI E DELLA VENEZIA TRIDENTINA ROMA - PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI GIUGNO LUGLIO 1968 Nome e cognome dell'artista ALICE PSACAROPULO Titolo dell'opera TRASPARENZE Genere OLIO Prezzo di vendita 400.000 Indirizzo S POLO 1022 VENEZIA
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1726048540263
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Davide Pillitu
FUR - Funzionario responsabile	Claudia Crosera