

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00182710
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Rappresentazione astratta di un fondale acquatico con luci e ombre
SGTT - Titolo	Trasparenze
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCC - Complesso di appartenenza	APS Studio Alice Psacaropulo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	212
INVD - Data	2024
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1960
DTSF - A	1965
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alice Psacaropulo
AUTA - Dati anagrafici	Trieste 1921-2018
AUTH - Sigla per citazione	A0000244

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	80

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	101.5
MISL - Larghezza	81.5
MISV - Varie	Con sottile cornice

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela di formato rettangolare provvista di sottile cornice lignea con rappresentazione astratta di un fondale acquatico
DESI - Codifica Iconclass	22C5 25H2 51AA3
DESS - Indicazioni sul soggetto	riflessi; fondali acquatici; astrattezza incorporeità

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRI - Trascrizione	Alice Psacaropulo 65 (?) cifre scarsamente leggibili

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
--------------------------------------	-----------

STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	A tergo sulla tela in alto
STMD - Descrizione	XVIA BIENNALE D'ARTE TRIVENETA PADOVA - SETTEMBRE 1965 INVITATA TITOLO DELL'OPERA N.1 Trasparenze Nome - Cognome e indirizzo dell'Artista Alice Psacaropulo Mestre via Olivi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	A tergo sulla tela in alto
STMD - Descrizione	RASSEGNA DELLE ARTI FIGURATIVE DELLA VENEZIA GIULI E DELLA VENEZIA TRIDENTINA ROMA - PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI GIUGNO LUGLIO 1968 Nome e cognome dell'artista ALICE PSACAROPULO Titolo dell'opera TRASPARENZE Genere OLIO Prezzo di vendita 400.000 Indirizzo S POLO 1022 VENEZIA

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1726048540263

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Davide Pillitu
FUR - Funzionario responsabile	Claudia Crosera