

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01393837

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Cosimo I de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione uffici amministrativi

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Montecitorio

LDCU - Indirizzo P.zza di Montecitorio

LDCM - Denominazione raccolta Camera dei Deputati

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 5150

INVD - Data 1890

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Depositi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	104.5x87.5x12.5 (con conice)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI (UR 5124)
RSTN - Nome operatore	Ditta S.E.I.
RSTR - Ente finanziatore	Camera dei Deputati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MEDICI, Cosimo I)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Cosimo I de' Medici a mezzo busto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	25
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1951
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	227 (inv. Imperiale 1860)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	272
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1938
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1080
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1911 (inv. Imperiale 1836)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è una copia del tardo Cinquecento del terzo tipo di ritratto ufficiale creato dal Bronzino per il granduca Cosimo I de' Medici, raffigurato in età ormai avanzata. Molteplici sono le versioni che si conoscono censite da Karla Langedijk ("The Portraits of the Medici", Firenze 1981-1987, I, 1981, pp. 419-420, n. 33). Le ricerche condotte da Maria Sframeli hanno consentito di appurare che il numero 227 presente sul retro della tavola corrisponde all'Inventario del Poggio Imperiale del 1860, in cui è così descritta: "227 Uno detto in tavola da b.a 1.9 a b.a 1 1/6 nel quale più che a mezza figura è dipinto Cosimo I dei Medici; con ornamento tinto giallo e oro" (ASGF, riproduzione fotografica, Inventario degli oggetti di Belle Arti esistenti nella Reale Villa del Poggio Imperiale, n. 227). In modo analogo è ricordata anche nel precedente inventario del Poggio Imperiale del 1836 al n. 1911. È da segnalare che presso la stessa villa si conservava anche una seconda versione oggi in deposito esterno al Museo di Casa Vasari di Arezzo (inv. Poggio Imperiale n. 1981). L'esemplare di Montecitorio si caratterizza per il grande collare al quale appare appeso l'emblema del Toson d'oro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SSPSAEPM FI
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI n. 65740E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI n. 649786

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...),
FNTD - Data	1860/1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 227
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa di Poggio Imperiale
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	P. Imperiale 1860/ 1861

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 965
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00001796
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 420, n. 33e

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Inventari Camera dei Deputati n. 13072
---------------------------	--