

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393887
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Diana cacciatrice con le ninfe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Montecitorio
LDCU - Indirizzo	P.zza di Montecitorio
LDCM - Denominazione raccolta	Camera dei Deputati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 6702
INVD - Data	1890
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
<b>PRCS - Specifiche</b>	Depositi

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	vallombrosano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
<b>PRCS - Specifiche</b>	Depositi

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Diana cacciatrice con le ninfe
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Rubens
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1617/ 1620
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Spagna/ Madrid/ Museo del Prado

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1649
<b>DTSV - Validità</b>	ante

<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiammingo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	133
<b>MISL - Larghezza</b>	199
<b>MISV - Varie</b>	162x227x8 (con cornice)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 C 3 51
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Diana. Divinità minori: ninfe. Animali: cani.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le vicende storiche del quadro sono state ricostruite da Evelina Borea in occasione della mostra sulla quadreria di Don Lorenzo de' Medici tenutasi a Poggio a Caiano nel 1977 ("La Quadreria di Don Lorenzo de' Medici", catalogo della mostra [Villa Medicea di Poggio a Caiano, 18 giugno - 31 luglio; 1 settembre - 16 ottobre 1977], a cura di E. Borea, Firenze 1977, p. 69, n. 42), in occasione della quale l'opera non fu tuttavia esposta. Essa è ricordata nell'"Inventario dei mobili del palazzo della Petraia, provenienti dall'eredità di don Lorenzo" redatto nel 1649 che così la descrive: "Un quadro in tela dipintovi Diana cacciatrice con cani e altre figure intere di mano d'un fiammingo con cornice nere filettate e rabescate d'oro alto bracci 2 3/4 largo bracci 3 3/6" (ASF, GM 628, c. 22). A quell'epoca era ubicata al primo piano della residenza medicea, nel salone che guardava verso la chiesa di Quarto, insieme a un'altra copia da Rubens raffigurante "Cimone e Efigenia" (inv. Petraia, n. 185; E. Borea, in "La Quadreria di Don Lorenzo de' Medici", catalogo della mostra [Villa Medicea di Poggio a Caiano, 18 giugno - 31 luglio; 1 settembre - 16 ottobre 1977], a cura di E. Borea, Firenze 1977, p. 69, n. 41) di dimensioni leggermente maggiori (cm 146 x 219). Ricordata ancora in situ nel 1760, pervenne successivamente alle Gallerie fiorentine che nel 1926 la concessero in deposito a Montecitorio. Ritenuta dalla Borea opera di non elevata qualità derivante da un modello prossimo alla maniera di Cornelis Schut, la tela in realtà riprende, con sensibili varianti, un dipinto di Rubens del 1617-1620 appartenuto a Elisabetta di Francia, prima

moglie di Filippo IV di Spagna, oggi conservato presso il Museo del Prado di Madrid (inv. n. P01727).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SSPSAEPM FI
ACQD - Data acquisizione	1926
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI n. 65753E

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI n. 649841

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1499
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quadreria Don
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00007036
BIBN - V., pp., nn.	p. 69, n. 41
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 61

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La quadreria di Don Lorenzo de' Medici
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1977

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Gennaioli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Inventari Camera dei Deputati n. 9304