

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                       |
|--|-----------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                    |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                     |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                       |
| NCTR - Codice regione                                  | 09                    |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 01393916              |
| ESC - Ente schedatore                                  | M443                  |
| ECP - Ente competente                                  | M443                  |
| OG - OGGETTO   |                       |
| OGT - OGGETTO  |                       |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto               |
| SGT - SOGGETTO   |                       |
| SGTI - Identificazione                                 | paesaggio con rovine  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                       |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                       |
| PVCS - Stato   | ITALIA                |
| PVCR - Regione   | Lazio                 |
| PVCP - Provincia                                       | RM                    |
| PVCC - Comune  | Roma                  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                       |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo               |
| LDCQ - Qualificazione                                  | uffici amministrativi |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Palazzo Montecitorio  |
| LDCU - Indirizzo                                       | P.zza di Montecitorio |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Camera dei Deputati   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                       |
| UBO - Ubicazione originaria                            | SC                    |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                       |
| INVN - Numero  | n. 7671               |
| INVD - Data  | 1890                  |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |                       |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |                       |
| PRVS - Stato   | ITALIA                |
| PRVR - Regione   | Toscana               |
| PRVP - Provincia                                       | FI                    |
| PRVC - Comune  | Firenze               |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                       |

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo               |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | statale               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Palazzo degli Uffizi  |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Complesso vasariano   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Galleria degli Uffizi |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | Depositi              |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | monastero                                   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | vallombrosano                               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)     |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto      |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | Depositi                                    |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1650               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1699               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

## MIS - MISURE

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm                    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 89                    |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 127                   |
| <b>MISV - Varie</b>     | 97x142x7 (con conice) |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | n.p.                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 25 I 9                                     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Architetture fantastiche. Figure. Animali. |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | non determinabile |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul retro         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | S. Salvi 10       |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul retro                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 540 (inv. Imperiale 1836) |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul retro                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 2104 (inv. Imperiale 1860) |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Come osservato da Maria Sframeli, il numero 540 tracciato sul retro della tela corrisponde all'inventario della villa del Poggio Imperiale del 1836, che rimanda al numero 2104 dell'inventario del 1860. Dal 1926 il dipinto si trova in deposito presso la Camera dei deputati. |
|---------------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | deposito    |
| <b>ACQN - Nome</b>               | SSPSAEPM FI |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1926        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Roma   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI n. 65884E    |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI n. 649875   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di Magazzino. 4° categoria |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1881   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 1661  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | S.S.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | 1881 IV cat  |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gennaioli R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M.  |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Inventari Camera dei Deputati n. 19937 |
|---------------------------|--|