

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393926
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Montecitorio
LDCU - Indirizzo	P.zza di Montecitorio
LDCM - Denominazione raccolta	Camera dei Deputati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 7829
INVD - Data	1890
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
<b>PRCS - Specifiche</b>	Depositi

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	vallombrosano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
<b>PRCS - Specifiche</b>	Depositi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1705
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1705
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giusti Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1624/ 1705
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007707

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione</b>	
---------------------------	--

**dell'attribuzione**  
**AUTN - Nome scelto**  
**AUTA - Dati anagrafici**  
**AUTH - Sigla per citazione**

bibliografia  
Onofri Crescenzo  
1632/ post 1712  
00005150

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

## MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm  
**MISA - Altezza** 259  
**MISL - Larghezza** 335  
**MISV - Varie** 288x363x10.5 (con cornice)

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 1996/ 1997  
**RSTE - Ente responsabile** SSPM FI (UR 4421)  
**RSTN - Nome operatore** Ditta S.E.I.  
**RSTR - Ente finanziatore** Camera dei Deputati

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.  
**DESI - Codifica Iconclass** 25 H  
**DESS - Indicazioni sul soggetto** Paesaggi. Figure: figure maschili. Animali.

### NSC - Notizie storico-critiche

La grande tela, opera di Crescenzo Onofri per quanto concerne il paesaggio e di Antonio Giusti per le figure, formava una coppia con quella inv. 1890 n. 7831 di analoghe dimensioni e in deposito sempre presso la Camera dei Deputati. I quadri arredavano uno degli ambienti dell'appartamento del Gran Principe Ferdinando, come testimonia l'inventario di Palazzo Pitti iniziato nel 1697 dove sono descritti nel modo seguente: "311. Due quadri di paesi compagni de' medesimi autori [Crescenzo Onofri e Antonio Giusti], che in uno vi è un fiume con un piccolo ponte et una città in lontananza, alcuni alberi et una volpe, e varie persone in diverse attitudini fra le quali una a cavallo che discorre con una donna che ha per mano un bambino. Nell'altro vi sono alcuni monti in lontananza con un fiume su la riva per di là del quale vi è una fortezza e per di qua due capuccini; e nel medesimo fiume vi è gente che nuota. Vi sono quattro cavalli carichi con uno pure a cavallo, che li avvia con altre figure in varie posture, tutte intere piccole, vi sono alcuni tronchi d'albero su uno de' quali vi è un piccione, alti braccia quattro e mezzo larghi braccia cinque e tre quarti con suo adornamento nero con rapporti d'intaglio dorati " (ASF, Guardaroba Medicea 1185, cc. 163-164, n. 313).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	SSPSAEPM FI
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1926
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI n. 649888

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Quadri del R. Palazzo Pitti
<b>FNTD - Data</b>	XVIII sec.
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 163-164, n. 313
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1185
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF GM 1185

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
<b>FNTD - Data</b>	1880-1881
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1457
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Uffizi 1881 III cat.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellesi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014610
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, p. 215

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collezioni arredo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016497
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42, sub n. 10a
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Gennaioli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Inventari Camera dei Deputati n. 13069